## Há Fado no Cais

## Marco Rodrigues canta Carlos do Carmo

Coprodução **Centro Cultural de Belém, Lisboa Cultura/Museu do Fado**

### CCB . 7 de novembro . sábado . 19h00 . Grande Auditório



Ficha Artística

Voz **Marco Rodrigues**

Guitarra Portuguesa **Pedro Viana**

Viola de Fado **Nelson Aleixo**

Baixo **Vasco Sousa**

Bateria e Percussões **Sertório Calado**

Piano **Tiago Machado**

Técnico Frente **Rui Mira**

Técnico Monitores **Carlos Cruz**

Técnico Luz **Hugo Franco**

Marco Rodrigues apresenta-se em palco com um espetáculo que evoca a memória e o legado de Carlos do Carmo – sua referência e figura maior do Fado. Com a solidez de uma carreira firmada no respeito pela tradição, o fadista revisita os temas do álbum *Canta Carlos do Carmo*, um registo profundamente pessoal e sentido, que foi distinguido nos IPMA Awards e nomeado para os Play – Prémios da Música Portuguesa. Neste concerto, Marco Rodrigues interpreta também alguns dos temas mais marcantes do seu percurso, como *Tempo* e *A Minha Casa* – canção finalista do Festival da Canção 2024 –, revelando um repertório que se constrói entre a herança dos grandes nomes do Fado e a voz própria de um intérprete da sua geração. Uma homenagem sentida, num

concerto que celebra o Fado e a memória de Carlos do Carmo.