Fábrica das Artes/CCB retoma a programação

Missão: Democracia

Uma programação conjunta com a Assembleia da República

De novembro de 2026 a maio de 2027

Entre 11 a 14 de novembro, com sessões para escolas e público geral, a oficina "Desequilíbrio Radical", de Bruno Mantraste e Clara Bevilaqua, marca o regresso do programa "Missão: Democracia". Em janeiro, estreia "Montanha e Utopia", a partir do texto de Gonçalo M. Tavares, com encenação e dramaturgia de Sara Barros Leitão.

"Missão: Democracia" é uma programação conjunta da Fábrica das Artes do CCB e da Assembleia da República, que transforma os 12 livros e temas da coleção homónima, das Edições Assembleia da República, em experiências artísticas sobre democracia, liberdade e participação. O programa integra a temporada 2026/2027 da Fábrica das Artes.



© Rui Miguel/CCB

Como nos manifestamos num mundo instável? E como encontramos apoio uns nos outros? Estas perguntas dão o mote a "Desequilíbrio Radical", uma oficina que cruza

corpo, desenho e criação de cartazes-manifesto, no espaço Fábrica das Artes.
A partir do livro *Voltas e Reviravoltas*, o ilustrador Bruno Mantraste e a bailarina Clara Bevilaqua convidam os participantes a explorar estruturas instáveis, gestos e palavras. Os cartazes ganham forma enquanto os corpos se movem, perdem o equilíbrio e reencontram apoio no coletivo, numa experiência que desafia a expressar desejos e a imaginar outras maneiras de participar no espaço comum.
Destinada a participantes dos 10 aos 16 anos, a oficina tem sessões para escolas de 11 a 13 de novembro, às 10h30 e às 14h, e uma sessão para o público geral no sábado, 14 de novembro, às 15h30. Cada sessão dura duas horas e acolhe até 25 participantes.

O primeiro espetáculo, já em 2027, será "Montanha e Utopia", com encenação e dramaturgia de Sara Barros Leitão, a partir do texto de Gonçalo M. Tavares e de excertos da Constituição da República Portuguesa. A criação interroga o que nos une enquanto comunidade e como pode a lei fundamental continuar a responder ao presente. Cada apresentação é seguida de conversa.

A programação prossegue com duas estreias: em abril, "O Coro, Missão: Democracia", de Suzana Francês, cruza música, palavra e ritmo para explorar a identidade, a memória e o direito de cada pessoa a fazer ouvir a sua voz; em maio, **"Vista de cima a cidade é um poema!", das Marionetas do Porto,** reúne música, luz, marionetas, objetos e atores numa narrativa sobre a importância da lei para a liberdade, com encenação de Isabel Barros. **A oficina "Os Clandestinos", com Rachel Caiano e José Leite, as oficinas de preparação de "O Coro, Missão: Democracia" e "Marionetas e Democracia" completam as propostas anunciadas.**

Programa 2026-2027

11 a 14 novembro de 2026 | Oficina Desequilíbrio Radical
Com Bruno Mantraste e Clara Bevilaqua
Oficina de Corpo, desenho e cartazes-manifesto
Espaço Fábrica das Artes

13 a 17 de janeiro de 2027 | Espetáculo Montanha e Utopia
Sara Barros Leitão, a partir de Montanha e Utopia de Gonçalo M. Tavares
Pequeno Auditório

10 a 13 de março de 2027 | Oficina Os Clandestinos
Rachel Caiano e José Leite
Espaço Fábrica das Artes

11 de março e 17 e 18 de abril de 2027 | Oficina Preparação d'O Coro, Missão: Democracia
Com Suzana Francês e João Cachola

Espaço Fábrica das Artes

22 a 25 de abril de 2027 | Espetáculo O Coro, Missão: Democracia
Concerto multidisciplinar de Suzana Francês
Pequeno Auditório

4 a 9 de maio de 2027 | Espetáculo Vista de cima a cidade é um poema!
Marionetas do Porto.
Black Box

8 e 9 de maio de 2027 | Oficina de Marionetas e Democracia
Com Isabel Barros, Micaela Soares e Vítor Gomes.
Espaço Fábrica das Artes.

Informações e bilhetes para a oficina: Desequilíbrio Radical **Programa:** Missão: Democracia