
PROGRAMA MISSÃO: DEMOCRACIA

Concertos, oficinas, debates, teatro

De abril a julho na Fábrica das Artes do CCB

Projeto criado no âmbito da parceria entre o Centro Cultural de Belém/Fábrica das Artes e a Assembleia da República.



Para fortalecer ainda mais a democracia e a liberdade, o Centro Cultural de Belém/Fábrica das Artes transforma os 12 livros e temas da coleção Missão: Democracia, das Edições Assembleia da República, numa programação em artes performativas com novos desafios de participação lançados a cidadãos e cidadãs por vários artistas.

Programação:

O CORO — MISSÃO: DEMOCRACIA

Concerto Multidisciplinar (estreia): BEATRIZ PESSOA

23 e 24 (escolas) | 25 a 26 abril (público geral) | Pequeno Auditório

A música é democracia, palavra, conversa, liberdade. Beatriz Pessoa inspira-se na coleção de livros Missão: Democracia e nos seus temas para criar canções originais, explorando diferentes estilos e sonoridades musicais, e mostrando como a música reflete diversas formas de pensar.

PREPARAÇÃO D'O CORO — MISSÃO: DEMOCRACIA

Oficina de preparação: GUI CALEGARI

25 e 26 abril - sábado às 19h00 e domingo às 17h00 - Espaço Fábrica das Artes | +6
Entrada livre para portadores de bilhete para o concerto O Coro – Missão: Democracia.

Nos dias do espetáculo, 1h30 antes, haverá uma oficina de preparação para o coro participativo. A entrada é livre para portadores de bilhete para o espetáculo, limitada a 35 pessoas.

CIDADE CULTURAL PARTICIPATIVA

Debates nos Jardins: 25 abril, sábado, 11h00

Ponto de encontro junto à entrada da bilheteira dos auditórios, 10 minutos antes do início dos debates.

Convidámos profissionais de cultura e profissionais da filosofia democrática para mediar conversas-debates informais sobre propostas para uma melhor democracia cultural. Pelas 11h00 dá-se início aos debates e por volta das 12h30 no Jardim das Oliveiras, apresentam-se os resultados de cada mesa.

Para prolongar este momento de encontro, sugerimos que traga um piquenique.

Mesas

Mesa Direitos Culturais?

Com ELISABETE PAIVA e ALEXIS TRINDADE

Jardim das Oliveiras

Mesa A Acessibilidade é uma rampa?

Com CATARINA OLIVEIRA e DINA MENDONÇA

Jardim do Grande Hall do MAC CCB – Museu de Arte Contemporânea e Centro de Arquitetura

Mesa Artes, Mediação e Participação: que pontes há entre nós?

Com DORI NIGRO e TOMÁS MAGALHÃES CARNEIRO

Jardim/Terraço Sala Jorge de Sena

Ponto de encontro: junto à entrada da bilheteira dos auditórios, dez minutos antes do início dos debates.

MISSÃO: LITERACIA DEMOCRÁTICA E LITERÁRIA NAS ESCOLAS

Dora Batalim Sottomayor e Sara Ludovico

Oficina em Continuidade: 9, 16 e 23 maio, 10h00 às 13h00

O projeto editorial da coleção Missão: Democracia, da Assembleia da República, composto por 12 temas, põe à disposição dos cidadãos mais novas publicações atuais e graficamente atrativas; são uma espécie de percurso através de conceitos essenciais que, hoje, importa sedimentar nas crianças e

nos jovens. As escolas, enquanto parte da rede educativa da nossa sociedade, são geradores privilegiados de democracia em si mesmas, através da educação para a cidadania esclarecida e das várias formas de participação e inclusão que o universo escolar propicia.

Partindo do elo entre a educação para as artes e a qualidade da democracia, nesta oficina queremos pensar em conjunto sobre a forma como estes livros permitem reforçar o desejo de participar na vida democrática e sublinhar a consciência cívica com unidade educativa.

CONSTITUIÇÃO

Teatro + Conversa (estreia): ISABEL COSTA

26, 27, 28 e 29 maio, terça-feira a sexta-feira, 11h00 e 14h00 (Escolas) / 24, 30 e 31 maio, sábados e Domingos, às 16h00 (público geral)

Texto e Encenação Isabel Costa

Apoio à Residência de Criação Anna Leppänen

Interpretação Isabel Costa, Miguel Nicolau e Vasco Barroso

Cenografia Joana Subtil

Figurinos Nádía Henriques

Composição Musical e Desenho de Som Miguel Nicolau

Desenho de Luz Ângela Bismarck

Fotografias Promocionais Ana Viotti

Coprodução CCB/Fábrica das Artes

Apoio Fundo Cultural da Sociedade Portuguesa de Autores

Apoio à investigação Tribunal Constitucional

O que nos constitui enquanto país? E enquanto seres humanos? Constituição fala-nos sobre como nos organizamos enquanto sociedade e como essa organização alimenta a história pessoal de cada um de nós. Através de um dispositivo que lembra uma assembleia, dois intérpretes e um músico intercalam a recriação de momentos históricos com a vida diária de três jovens, percorrendo os tempos conturbados do final do Estado Novo e da afirmação da jovem democracia. Entre o pessoal e o político, entre a palavra institucional e a emoção, Constituição convida o espectador a viajar no tempo para pensar o presente. Este é um espetáculo pensado para adolescentes a partir dos 12 anos e público em geral.

E SE FÔSSEMOS A VOTOS?

Rachel Caiano, Clara Bevilaqua e Nuno Cintrão

Artes nas Férias do Verão — 6 a 10 julho – Espaço da Fábrica das Artes

A democracia é o melhor dos mundos. Sempre que vamos a votos, ganha a liberdade e a democracia. Pela mão da ilustradora Rachel Caiano, mergulhamos com o músico Nuno Cintrão, o ator José Leite e a bailarina Clara Bevilaqua, no seu livro *E se fôssemos a votos?*, da coleção *Missão: Democracia*. As vozes afinadas por esta Missão vão ser fortes e diversas e, por isso, acabaremos esta semana numa grande festa.