
TAHITI!

Encenação e Cenografia **Jorge Balça**

Direção Musical **Pablo Urbina**

Fadas e Elfos - Associação Cultural

Orquestra do Algarve

CCB . 17 de abril . sexta-feira . 20h00 . Pequeno Auditório

Duração 95 min. Interpretado em inglês. Legendado em português



Programa

Alannah Marie Halay (1990) *Pacific Pleasures*

Leonard Bernstein (1918-1990) *Trouble in Tahiti*

Tahiti! é um *double bill* da ópera *Trouble in Tahiti* (1952), de Leonard Bernstein, e de *Pacific Pleasures* (2016-17), de Alannah Marie Halay, com libretto de Jorge Balça. *Pacific Pleasures* terá a sua estreia nacional com esta produção.

Num subúrbio residencial como tantos outros, *Tahiti!* conta a história de um jovem casal, Sam e Dinah, que descobrem que tudo o que sempre quiseram não os fez felizes. Tem ainda de encontrar o seu *Tahiti*.

Tahiti! imagina uma vida para as duas personagens principais antes da ópera de Bernstein, que começa com uma discussão.

Como é que Sam e Dinah se tornaram tão infelizes? Até que ponto as suas vidas já estavam mapeadas antes de eles as começarem a viver? E quanto domínio é que eles realmente têm sobre as suas vidas? Esta produção recorre a uma variedade de estratégias e ferramentas dramáticas, como teatro físico e teatro de marionetas que, em colaboração com o MAC/CCB, são inspiradas na

obra de Paula Rego.