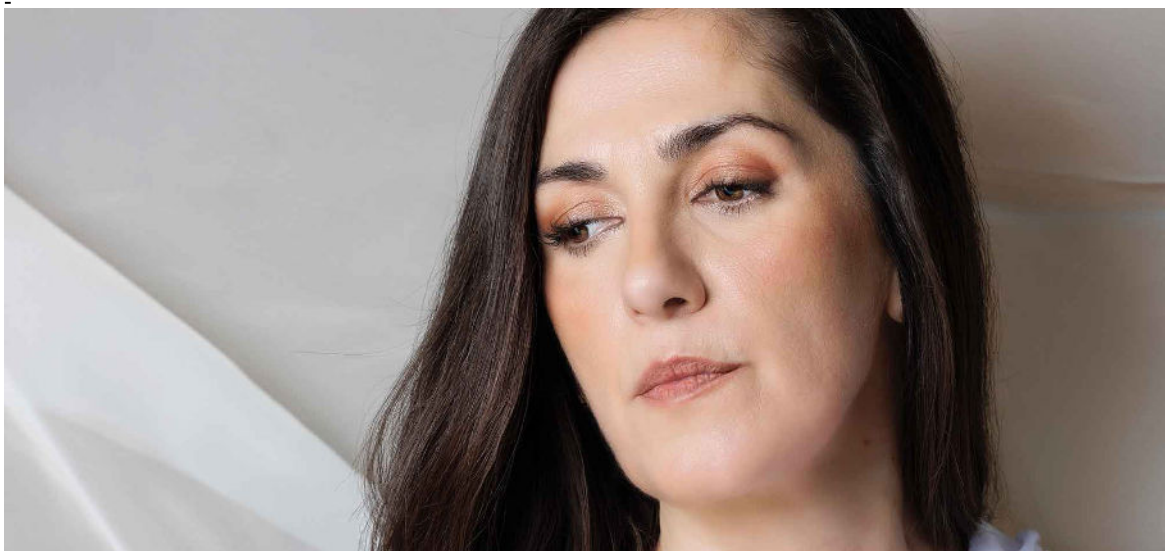

Há Fado no Cais: Ana Sofia Varela

A Mulher e Outras Guitarras

Coprodução Centro Cultural de Belém, Lisboa Cultura/Museu do Fado

CCB . 28 de março . sábado . 19h00 . Grande Auditório



Ficha Artística

Voz **Ana Sofia Varela**

Guitarra Portuguesa **Daniel Freire**

Viola **André Ramos**

Baixo **Francisco Gaspar**

Convidados

Cantor Convidado Especial **Camané**

Músicos Convidados

Guitarra Portuguesa **Bruno Chaveiro**

Guitarra Clássica **Pedro Joia**

Guitarra Portuguesa **Ângelo Freire**

Contrabaixo **Rodrigo Correia**

Guitarra Portuguesa **José Manuel Neto**

Guitarra Portuguesa **Mike 11**

Guitarra Portuguesa **Pedro Castro**

Fadista de voz singular e presença marcante, Ana Sofia Varela regressa aos palcos com um novo trabalho que celebra a mulher e a guitarra portuguesa.

Neste concerto no Centro Cultural de Belém, a artista propõe um reencontro com as suas raízes e com as sonoridades que têm marcado o seu percurso, agora revisitadas à luz de uma nova maturidade artística. O espetáculo contará com a presença de vários convidados que integram o seu próximo disco — um álbum de inéditos e alguns fados tradicionais com arranjos que cruzam delicadeza e arrojo, memória e descoberta.

A par das novas composições, Ana Sofia Varela interpretará alguns dos temas que a consagraram, num alinhamento que confirma a sua relevância no panorama do fado contemporâneo e a profundidade emocional que sempre levou a palco.

Contamos com a vossa colaboração na divulgação deste concerto de apresentação do novo disco.