

Amor é um fogo que arde sem se ver

De Helder Mateus da Costa e Maria do Céu Guerra

Coapresentação **Centro Cultural de Belém, A Barraca**

CCB . 29 novembro a 1 dezembro . Pequeno Auditório

Sexta, 20h00 / Sábado, 19h00 / Domingo, 17h00



Ficha artística

Espectáculo de **Hélder Mateus da Costa e Maria do Céu Guerra**

Encenação **Hélder Mateus da Costa e Maria do Céu Guerra**

Assistência de encenação **Gil Filipe**

Elenco **Adérito Lopes, Beatriz Dinis e Silva, Érica Galiza, Gil Filipe, Luís Ilunga, Maria do Céu Guerra,**

Manuel Petiz, Rita Mendes Nunes, Samuel Moura, Sérgio Moras, Teresa Mello Sampayo, Vasco Lello,

Maria Baltazar (estagiária)

Produção **Inês Costa**

Apoio à Produção **Gil Filipe, Manuel Petiz, Teresa Mello Sampayo**

Direcção Musical e Música Original **Maestro António Victorino D'Almeida**

Cenografia **A Barraca**

Conceção de Vídeo **André Letria**

Desenho de Luz **Vasco Letria**

Operação de Luz **Ruy Santos**

Operação de Som e Vídeo **João Pecegueiro**

Guarda-roupa **Mestra Alda Cabrita**

Adereços **Tina Simões**

Design Gráfico **Inês Costa**

No V Centenário do nascimento do poeta, um espetáculo d'A Barraca sobre a vida e obra de Luís Vaz de Camões, com dramaturgia e encenação de Hélder Mateus da Costa e a participação de Maria do Céu Guerra.

Um espetáculo poético que remete para a História sabendo que entre a Poesia, a Verdade e a História há um belo mal-entendido.