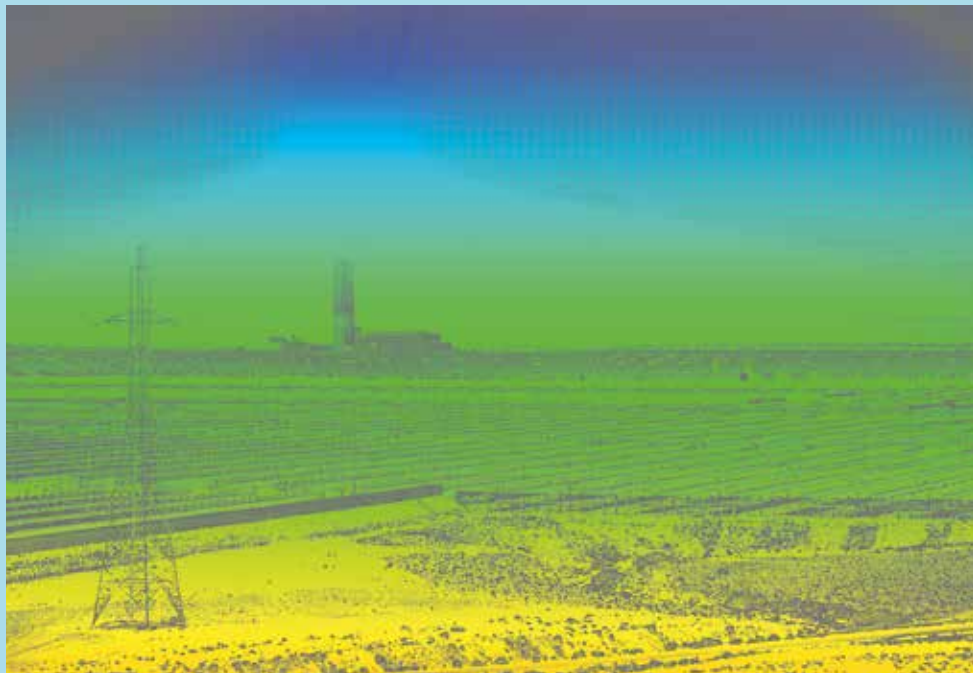


LIGHTER

**7ª TRIENAL DE ARQUITECTURA
DE LISBOA – HOW HEAVY IS
A CITY?**



2.10.2025 → 4.01.2026

**CENTRO DE ARQUITETURA
GARAGEM SUL**

PT/EN



LIGHTER

Mais luz, menos massa. Até 2050, prevê-se que a população mundial cresça mais de dois mil milhões e meio de pessoas, aumentando os recursos necessários para o funcionamento das cidades e para a melhoria da condição humana, com um impacto sobre o fluxo material e energético da cidade contemporânea. Ao mesmo tempo, os padrões de produção da arquitetura contemporânea estão a tornar-se cada vez mais insulares, com poucas ligações com as múltiplas outras formas de conhecimento sobre as complexas transformações urbanas.

Lighter explora as possibilidades de inflexão, de desvio, de não seguir as trajetórias impostas pela rápida aceleração do Antropoceno. Como agir quando a magnitude das atividades humanas transformou as estruturas materiais que habitamos num sistema auto-organizado, onde somos apenas um componente de uma dinâmica complexa e turbulenta, e não o principal motor? Como tornar as cidades mais leves?

Lighter é uma das três exposições centrais de *How Heavy Is a City?* (Quão Pesada é uma Cidade?), a 7.^a edição da Trienal de Arquitectura de Lisboa, a par de *Fluxes*, no MAAT – Central, e *Spectres*, no MUDE – Museu do Design. À semelhança das experiências científicas que exploram novas conceções, nestas três «exposições-pensamento» convergem diversas abordagens arquitetónicas, culturais, científicas e artísticas para estruturar novas ideias. A Trienal 2025 inclui ainda uma seleção de Projetos Independentes em vários lugares da cidade; *Talk, Talk, Talk*, três dias de conferências na Fundação Gulbenkian; dezenas de atividades; e uma publicação homónima que expande a investigação em curso.

Curadoria:

Ann-Sofi Rönnskog e John Palmesino, Territorial Agency

Desenho Expositivo:

Fernando Brízio

Design Gráfico:

The Royal Studio

LIGHTER

More light, less mass. By 2050 the world population is expected to swell by more than two and a half billion people. This will increase the resources required to operate cities and ameliorate human condition: it is an increase that will augment the material and energy flux of the contemporary city. At the same time, the patterns of production of contemporary architecture are becoming more and more insular, with little coalitions with the multiple other forms of knowledge on complex urban change.

Lighter is an exhibition that unfolds the possibilities of inflection, of diversion, of not following trajectories imposed on us by the rapid acceleration of the Anthropocene. How to imagine agency when the sheer magnitude of human activities have made the material structures we inhabit a self-organising system, where we are only a component of a complex and turbulent dynamic, not the main driver? How to make cities lighter?

Lighter is one of three central exhibitions of *How Heavy Is a City?*, the 7th edition of the Lisbon Architecture Triennale, alongside *Fluxes* at MAAT Central and *Spectres* at MUDE – Design Museum. Much like scientific experiments that explore new concepts, these three “thought exhibitions” bring together various architectural, cultural, scientific, and artistic approaches to generate new ideas. The 2025 Triennale also includes a selection of Independent Projects in various locations around the city; *Talk, Talk, Talk*, three days of conferences at the Calouste Gulbenkian Foundation; dozens of activities; and a publication that expands on the ongoing research.

Curators:

Ann-Sofi Rönnskog and John Palmesino, Territorial Agency

Exhibition Design:

Fernando Brízio

Graphic Design:

The Royal Studio

PROGRAMA PÚBLICO
PUBLIC PROGRAMME

LIGHTER. TRIENAL DE ARQUITECTURA DE LISBOA 2025

Programa em torno da exposição

Exhibition Programme

Visitas comentadas

Guided Tours

Convidados (a anunciar)

Guests TBA

18 E 19 OUT, 2 NOV, 7 DEZ / 11H00

Mediante inscrição prévia e aquisição do bilhete de entrada no museu (entrada gratuita aos domingos de manhã, para residentes em Portugal)

18 AND 19 OCT, 2 NOV, 7 DEC / 11:00 am

Pre-registration required + museum ticket (free Sunday AM entry for PT residents)

Atividade para famílias

Family Activity

À procura da leveza

Finding Lightness

Visita-oficina

Guided Workshop

6-12 anos / 25 OUT, 22 NOV / 15H00

6-12 YRS / 25 OCT, 22 NOV / 3:00 pm

4-10 anos / 26 OUT, 16 NOV / 11H00

4-10 yrs / 26 OCT, 16 NOV / 11:00 am

Inscrição prévia

Pre-registration required

Adaptação e orientação Thais Bressiani e/ou Daniella Figueiredo a partir de atividade concebida por Júlio Gotor Valcárcel para a Trienal de Lisboa.

Adapted and led by Thais Bressiani and/or Daniella Figueiredo based on an activity by Júlio Gotor Valcárcel for the Lisbon Triennale.

Lighter é uma co-produção Trienal de Arquitectura de Lisboa e MAC/CCB

Lighter is coproduced by the Lisbon Architecture Triennale and MAC/CCB



Parcerias Partners
Trienal 2025



Estrutura financiada por
Programme Financed by



Parcerias Programação
Programme Partners



Parcerias Internacionais
International Partners



Mecenas
Patrons



Hotel Oficial
Official Hotel



Parceria Editorial
Editorial Partner



Parcerias Media
Media Partnerships



Apoio
Support



Associados Associates

Ordem dos Arquitectos; Fundação Millennium bcp; Fundação CCB; José Mateus; Abreu Advogados; Casa da Arquitectura; Babel; Fundação EDP



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA E CENTRO DE ARQUITETURA

Centro Cultural de Belém

Praça do Império, 1449-003 Lisboa

T (+351) 213 612 878 / (+351) 213 612 913

Siga-nos / Follow us

@maccb.museum

#maccbelem

