

# Concerto para Violino e Orquestra de Brahms

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Violino **Frank Peter Zimmermann**

Direção musical **Pedro Neves**

Coprodução Centro Cultural de Belém, Metropolitana

**CCB . 19 de maio . domingo . 19h00 . Grande Auditório**



Programa

**Joly Braga Santos (1924-1988)** *Nocturno*, op. 11

**Miguel Azguime (n. 1960)** Concerto para Orquestra (estreia absoluta/encomenda Metropolitana)

**Johannes Brahms (1833-1897)** Concerto para Violino e Orquestra, op. 77

O Concerto para Violino e Orquestra de Brahms sempre dividiu opiniões. O aparato sinfónico leva alguns a entenderem-no como um Concerto «contra» o Violino, ao passo que outros, ao invés, acham ser um Concerto para Violino «contra» a Orquestra. Todos lamentam, ainda assim, que não tenha composto mais obras neste formato. Desenrola-se num equilíbrio que inquieta, numa sucessão de concordâncias, sobressaltos e melodias vibrantes. **São quarenta minutos sublimes, assim confiados à interpretação do prestigiado violinista alemão Franz Peter Zimmermann e do maestro Pedro Neves à frente da Orquestra Metropolitana de Lisboa.**

Antes disso, o belíssimo *Nocturno* composto por Joly Braga Santos aos dezoito anos de idade abre caminho à estreia absoluta de mais uma obra de Miguel Azguime – bem a propósito, um Concerto para Orquestra.

## **Frank Peter Zimmermann, violino**

Considerado um dos principais violinistas da sua geração. Elogiado pela sua musicalidade altruísta, pelo seu brilho e inteligência aguçada, tem tocado com todas as grandes orquestras do mundo há mais de três décadas, colaborando nestas ocasiões

com os maestros mais célebres do mundo. Os seus muitos compromissos em concertos levam-no a todas as salas de concertos importantes e festivais de música na Europa, Estados Unidos, Ásia, América do Sul e Austrália.