

Há Fado no Cais: Sérgio Onze

Coprodução Centro Cultural de Belém, EGEAC-Museu do Fado

CCB . 7 de março . quinta-feira . 21h00 . Pequeno Auditório

SESSÃO ACESSÍVEL: concerto com interpretação em Língua Gestual Portuguesa



Sérgio Onze iniciou-se na aprendizagem da música aos seis anos. Jovem e talentoso estilista, tem sido também distinguido, desde muito jovem, com vários prémios de Fado, cantando nalgumas das mais emblemáticas casas de Fado de Lisboa: Luso, Adega Machado, Tasca do Chico, O Faia, Tasca da Bela e Parreirinha de Alfama. Com um timbre forte e seguro, aliado a uma capacidade de interpretação intensa e genuína, edita agora o seu primeiro disco, pela editora do Museu do Fado. É este álbum de estreia que apresenta ao vivo no ciclo *Há Fado no Cais*.