

# Revisor

Crystal Pite e Jonathon Young / Kidd Pivot

Vencedor do Prémio Olivier de Melhor Nova Produção de Dança de 2022

CCB . 29 e 30 abril . sexta às 21h00 e sábado às 19h00 . Grande Auditório



Escrito por **Jonathon Young**  
Coreografia e direção **Crystal Pite**  
Música original e desenho de som **Owen Belton,**  
**Alessandro Juliani e Meg Roe**  
Projeto cénico e conceito de luz **Jay Gower Taylor**  
Figurinos **Nancy Bryant**  
Desenho de luz **Tom Visser**  
Assistente à criação **Eric Beauchesne**

*“Coreograficamente, é fascinante, tanto pela articulação inventiva dos corpos individuais quanto pela dinâmica afinada do elenco, tão recetivo quanto a própria conversa.”*

**The Guardian**

O dramaturgo Jonathon Young e a coreógrafa Crystal Pite revisitam uma história cómica clássica para servir de base para a coreografia num autêntico híbrido de teatro e dança contemporânea. Em *Revisor*, os oito bailarinos da companhia Kidd Pivot incorporam o

diálogo gravado por alguns dos melhores atores do Canadá, explorando o conflito, a comédia e a corrupção na potente relação entre a linguagem e o corpo.

### Teaser



Contamos com a vossa colaboração na divulgação deste espetáculo que revisita a história com dança e humor. O espetáculo será legendado em português.