

Há Fado no Cais

# Jonas

## *São Jorge*

Coprodução Centro Cultural de Belém, EGEAC/Museu do Fado

CCB . 22 abril . sexta . 21h00 (presencial e *online*) . Pequeno Auditório



Voz **Jonas**

Guitarra Portuguesa **Manuel Ferreira**

Viola de Fado **Tiago Valentim**

Contrabaixo **Bruno Victor**

Guitarra Portuguesa **Bernardo Romão**

Técnico de Som **João Pedreira**

Técnico de Iluminação **Rui Daniel**

*São Jorge*, disco de estreia de Jonas, traz por dentro o testemunho de um cidadão, filho da Lisboa dos nossos dias e não só. Depois de oito anos de gestação, *São Jorge* viu a luz e avança para os palcos, repleto de Fado.

Isto é a porta de entrada para, no próximo dia 22 de abril, no ciclo *Há Fado no Cais*, no CCB, assistir a um concerto aconchegante e íntimo. Uma noite única e emotiva onde o Fado de Jonas e parte da sua história são partilhados com o público.

Este álbum, composto integralmente por temas originais, aflora o universo de Jonas como cantautor ao lado da brilhante produção musical de Jorge Fernando e com o selo de edição Valentim de Carvalho.

Este será o concerto que materializa o projeto *São Jorge*, um disco cheio de crueza, de honestidade, de vida, de gentes e de movimento, onde a palavra é protagonista e serve um Fado enraizado, mas de agora.

Um concerto onde Jonas entrega tanta coisa e com toda a verdade que tem. Um momento em que a sua banda sonora passará a ser a de todos, porque só assim é que faz sentido.

**Este concerto realiza-se em sala, com público, e, simultaneamente, é transmitido em *streaming* na plataforma BOL.**

.