

# Cooperativas de habitação: uma solução para a escassez da habitação em Portugal?

Campo Comum - ciclo de conferências de arquitetura

CCB . 20 abril . quarta-feira . 18h30 . Pequeno Auditório



**Cooperativas** é uma conferência dedicada ao tema das cooperativas de habitação, um sistema multiforme ou modelo direto que dá resposta às problemáticas económicas, urbanísticas, sociais e políticas que têm vindo a deteriorar as condições habitacionais das populações residentes em contexto urbano, em que Lisboa e Porto não são exceção.

Na quarta-feira, 20 de Abril, às 18h30, no Pequeno Auditório do CCB, **Cooperativas** explora, como temas principais, as comunidades locais, as estratégias financeiras e os enquadramentos administrativos necessários à reprodução do modelo de cooperativas criadas nas últimas décadas, através de exemplos de peso que nos chegam da Catalunha e de Zurique. Sobem ao palco a arquiteta e professora **Cristina Gamboa**, **cofundadora do multipremiado coletivo [Lacol](#)** - recentemente nomeado, com o edifício La Borda, para o Prémio de Arquitectura Contemporânea da União Europeia - Prémio Mies van der Rohe 2022 - e, o arquiteto e também professor universitário **Andreas Hofer**, com extensa experiência em projetos de habitação cooperativos inovadores como o [Kraftwerk1](#), em Zurique, que reúne já 700 moradores e 232 apartamentos.

**Cooperativas** é a segunda conferência do terceiro e último ano do ciclo Campo Comum (2020-2022), que arrancou no passado mês de Março com uma primeira sessão sobre “Espaço Coletivo” e com a presença em Portugal de Markus Bader, do atelier Raumlaborberlin, Leão de Ouro da 17.ª Bienal de Arquitectura de Veneza, e de Alain

Trévelo, cofundador do atelier parisiense TVK. Campo Comum convoca figuras internacionais em sessões duplas, para olhar para a arquitetura como imperativo de mudança. O ciclo encerra com a conferência **Coexistência**, a 25 de Maio.

### **Sobre Campo Comum:**

Esta série de conferências assume a arquitetura como uma atitude estratégica face ao espaço e aos recursos. Ao adotar uma postura crítica e otimista, pode abordar a realidade de formas radicais, revelando contradições e potencial, e desenvolvendo projetos que viabilizem ideias emancipatórias, construindo assim um campo comum. Curadoria: Diana Menino e Felipe de Ferrari.

### **Coletivo Lacol**

**Lacol (ES)** é uma cooperativa de 14 arquitetos estabelecida em 2014 em Barcelona. O seu trabalho foca-se na transformação social, usando a Arquitectura como ferramenta para intervir de maneira crítica em ambientes locais. A cooperativa baseia-se num sistema horizontal de trabalho, agindo em paralelo com a sociedade com a motivação e o desafio de alcançar uma transição para a sustentabilidade da maneira mais ampla possível: política, social, económica e ambiental. O trabalho coletivo da cooperativa tem sido reconhecido e exibido local e internacionalmente, incluindo o Prémio de Arquitectura da Cidade de Barcelona em 2018, o Prémio do Grupo Zumtobel atribuído à cooperativa 'La Borda' em 2021, o Prémio Moira Gemmil em 2021 (prémio feminino atribuído pela *The Architectural Review*), estando ainda indicada para o Prémio EUMies de 2022.

**Cristina Gamboa** é arquiteta e professora. Estudou na ETSAB e na Universidade de Estugarda. É cofundadora da Lacol, onde se foca na investigação de abordagens participativas para o design e no desenvolvimento de habitações cooperativas e políticas habitacionais, testadas em projetos em curso. Atualmente leciona na AA (MPhil em Arquitectura e Design Urbano – Cidades Projetivas) e na ETSAB.

**Andreas Hofer (CH)** estudou Arquitectura no Instituto Suíço para a Tecnologia em Zurique. Em 2018, foi eleito diretor da Exposição Internacional de Construção em Estugarda (IBA 27). Em Zurique, foi sócio do atelier de planeamento e arquitetura Archipel. Trabalhou principalmente como consultor e promotor de projetos de habitação cooperativos inovadores como o Kraftwerk1 e o *mehr als wohnen* (mais do que habitar). Andreas Hofer escreve regularmente sobre desenvolvimento urbano e problemas de habitação, é membro em júris de competições de arquitetura e leciona em várias universidades.