



Ciclo Visualidades Negras

Billy Woodberry

13 ABR

18h30 / Sessão em inglês

[Comprar](#)

→ **20% desconto** para estudantes
(mediante apresentação de cartão de estudante ou comprovativo.
Desconto válido apenas para bilhetes de sessão)

Cineasta, Billy Woodberry é um dos fundadores do movimento coletivo L.A. Rebellion (Los Angeles School of Black Filmmakers), uma geração de jovens cineastas afro-americanos que procuraram a construção de um novo cinema negro. Ficou conhecido por ter realizado a longa-metragem de ficção *Bless Their Little Hearts* (1984), que foi premiada no Festival Internacional de Cinema de

Berlim. Billy Woodberry é também professor de Cinema na Escola de Artes da Califórnia (CalArts) e ainda na UCLA.

O ciclo *Visualidades Negras*, com curadoria e moderação de Filipa Lowndes Vicente (Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa), propõe várias reflexões sobre a relação entre visualidade e negritude, abordando problemáticas que passam pela justiça racial, política e social.

Com o apoio da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento.

Fotografia ©Joana Linda