

CINEMA DE MÚSICA, AO AR LIVRE, NA DESTEMPORADA DO CCB Sextas, às 21h30, na Praça CCB

VEJA O TEASER:



6 agosto: [Amazing Grace](#) (2018) Sydney Pollack, Alan Elliott

Um registo ao vivo de *Amazing Grace*, disco de Aretha Franklin, gravado na Igreja Baptista Missionária de New Temple em Watts, Los Angeles. *Amazing Grace* foi concebido a partir de imagens de arquivo nunca antes vistas, captadas originalmente em 1972.

13 agosto: [Shine A Light](#) (2008) Martin Scorsese

O filme-concerto *Shine A Light*, do consagrado realizador Martin Scorsese, mostra o mundo dos Rolling Stones de uma forma nunca antes vista. Filmado no famoso Beacon Theater, em Nova Iorque, no outono de 2006, Martin Scorsese capta a energia poderosa e genuína desta banda lendária

20 agosto: [Shut Up and Play the Hits: O Fim dos LCD Soundsystem](#) (2012)

Dylan Southern, Will Lovelace

A 2 de abril de 2011, os LCD Soundsystem deram aquele que foi anunciado na altura como o seu concerto final, no Madison Square Garden. *Shut Up And Play The Hits — O Fim dos LCD Soundsystem* é tanto uma narrativa cinematográfica que documenta esta atuação única, como também é um retrato íntimo do líder, James Murphy.

27 agosto: [The Last Waltz](#) (1978) Martin Scorsese

No Dia de Ação de Graças de 1976, os The Band deram o seu concerto de despedida no Winterland, em São Francisco. Para ajudar a dizer adeus a este influente grupo de *rock*, estiveram alguns dos músicos mais aclamados do final dos anos 1960 e 1970.

