

Nos dias **20 e 21 de maio** o **CCB** apresenta no **Museu de Marinha**
Hot Spot – Solos Internacionais de Dança.

Uma minissérie de solos que propõe, ao longo de dois dias, um olhar sobre a paisagem mais recente da dança contemporânea internacional.



Hot Spot

Solos Internacionais de Dança

20 e 21 de maio • 19h00 e 20h15 • Museu de Marinha

Teresa Vittucci (19h00)

HATE ME, TENDER

a solo for future feminism

Euripides Laskaridis (20h15)

Relic

[HATE ME, TENDER](#) é o título do último trabalho da coreógrafa e bailarina suíça, **Teresa Vittucci**, cuja obra, na fronteira da dança com a *performance*, tem sido amplamente aplaudida. Neste solo, **examina uma das figuras femininas culturalmente mais importantes, a Virgem Maria.**

Eurípides Laskaridis, reconhecido coreógrafo e *performer* grego, traz até nós o seu solo [Relic](#), surpreendente obra que projetou o seu percurso internacional. **Entre o *cabaret* e o *vaudeville*, *Relic* surpreende-nos pela sua humanidade e inesperada transcendência.**

Contamos com a vossa colaboração na divulgação desta minissérie de solos de dança.