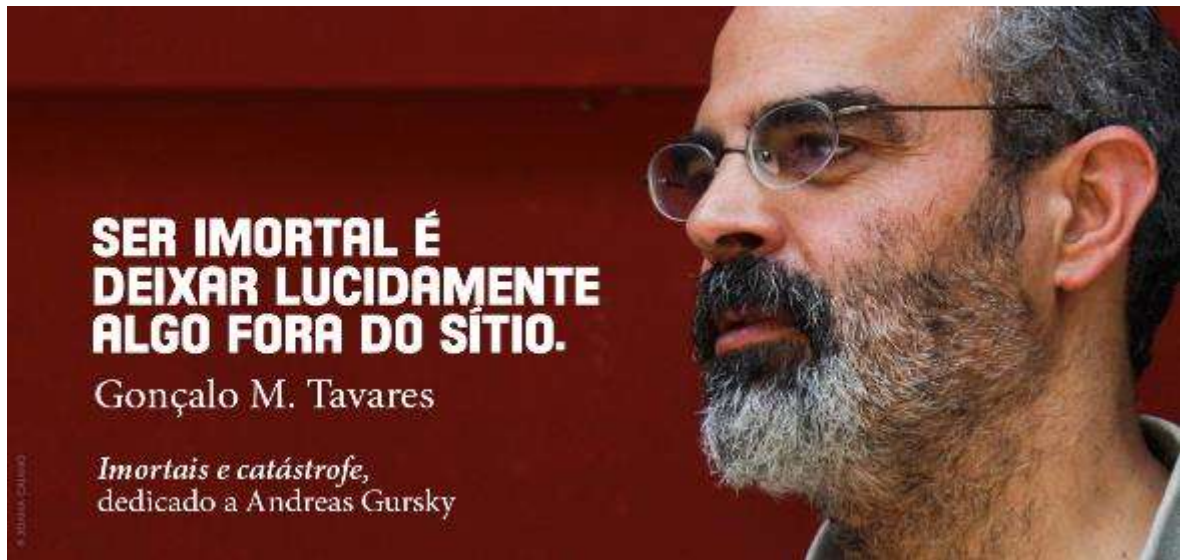


#CCBDigital #CCBPodcasts

**(#25) Dicionário de Artistas**  
***Imortais e catástrofe, dedicado a Andreas Gursky***  
**Por Gonçalo M. Tavares**

À quarta-feira, o CCB disponibiliza nas suas plataformas digitais um texto inédito de Gonçalo M. Tavares sobre artistas contemporâneos, com leitura de Ana Zanatti. Para ler em [www.ccb.pt](http://www.ccb.pt) e ouvir no [spotify do CCB](#).



### **Imortais e catástrofe**

dedicado a Andreas Gursky

Em certas imagens, o mundo está tão arrumado que o momento seguinte só poderá ser de catástrofe. Um erro, portanto, essas imagens.

Há, pois, na existência como que um instinto de defesa que as crianças bem conhecem: a ligeira desarrumação, o vulgar fora-do-sítio, são sistemas contra o imprevisto e contra a maldade. Se tudo está agora tão certo, como ter projectos, como ter futuro, como ter dia seguinte?

Ser imortal é deixar lucidamente algo fora do sítio. A raça de imortais, se tal existir, é a raça que ainda não acabou uma determinada tarefa. Uma raça desarrumada e desastrada, portanto.

Gonçalo M. Tavares