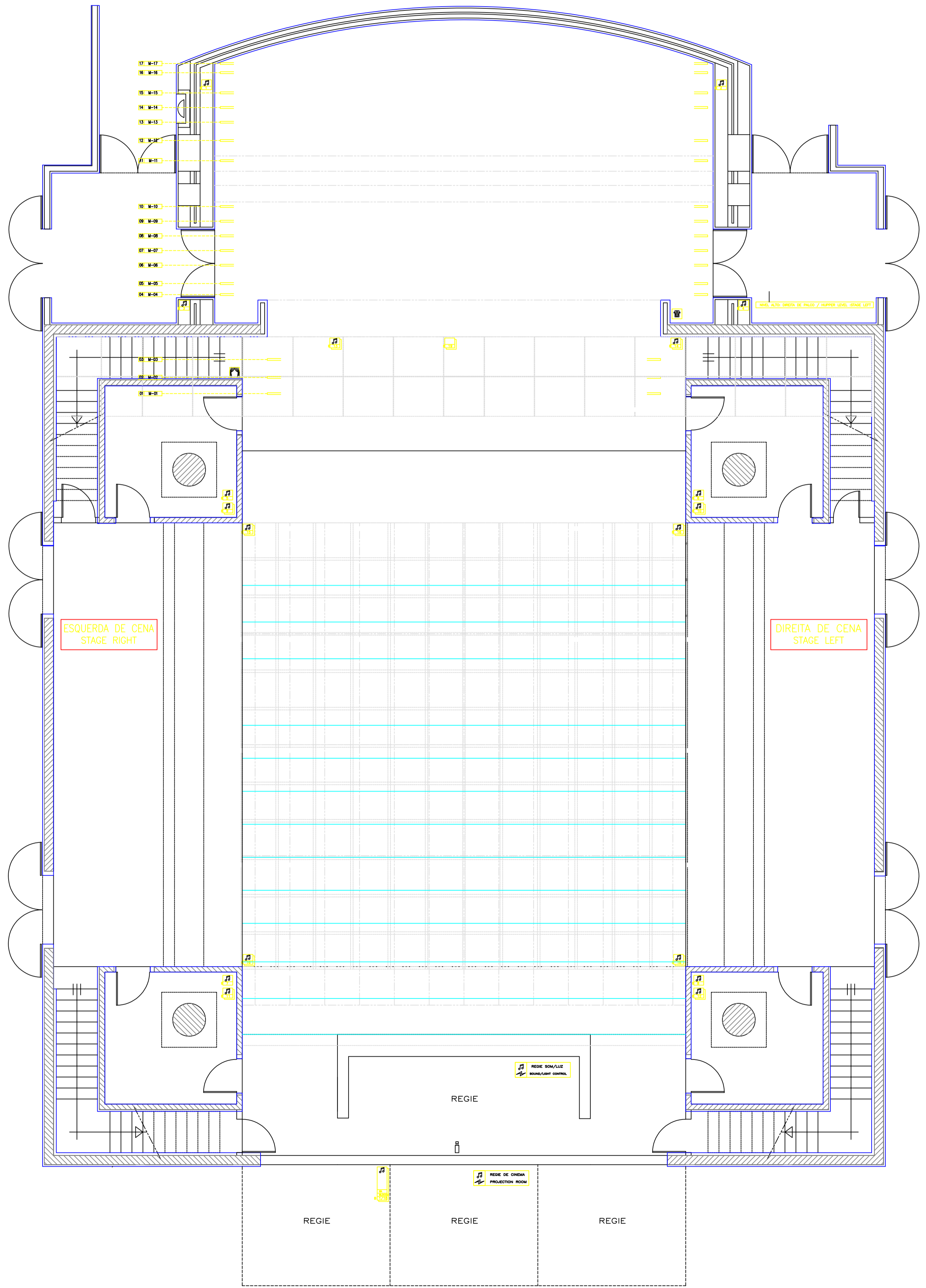


ILUMINAÇÃO / LIGHTING	
Q. Nº	Q. DESC.
1	17/2
2	17/2
3	17/2
4	17/2
5	17/2
6	17/2
7	17/2
8	17/2
9	17/2
10	17/2
11	17/2
12	17/2
13	17/2
14	17/2
15	17/2
16	17/2
17	17/2
18	17/2
19	17/2
20	17/2
21	17/2
22	17/2
23	17/2
24	17/2
25	17/2
26	17/2
27	17/2
28	17/2
29	17/2
30	17/2
31	17/2
32	17/2
33	17/2
34	17/2
35	17/2
36	17/2
37	17/2
38	17/2
39	17/2
40	17/2
41	17/2
42	17/2
43	17/2
44	17/2
45	17/2
46	17/2
47	17/2
48	17/2
49	17/2
50	17/2
51	17/2
52	17/2
53	17/2
54	17/2
55	17/2



VARAS / BARS	
Q. Nº	Q. DESC.
1	17/2
2	17/2
3	17/2
4	17/2
5	17/2
6	17/2
7	17/2
8	17/2
9	17/2
10	17/2
11	17/2
12	17/2
13	17/2
14	17/2
15	17/2
16	17/2
17	17/2
18	17/2
19	17/2
20	17/2
21	17/2
22	17/2
23	17/2
24	17/2
25	17/2
26	17/2
27	17/2
28	17/2
29	17/2
30	17/2
31	17/2
32	17/2
33	17/2
34	17/2
35	17/2
36	17/2
37	17/2
38	17/2
39	17/2
40	17/2
41	17/2
42	17/2
43	17/2
44	17/2
45	17/2
46	17/2
47	17/2
48	17/2
49	17/2
50	17/2
51	17/2
52	17/2
53	17/2
54	17/2
55	17/2

VARAS / BARS	
Q. Nº	Q. DESC.
1	17/2
2	17/2
3	17/2
4	17/2
5	17/2
6	17/2
7	17/2
8	17/2
9	17/2
10	17/2
11	17/2
12	17/2
13	17/2
14	17/2
15	17/2
16	17/2
17	17/2
18	17/2
19	17/2
20	17/2
21	17/2
22	17/2
23	17/2
24	17/2
25	17/2
26	17/2
27	17/2
28	17/2
29	17/2
30	17/2
31	17/2
32	17/2
33	17/2
34	17/2
35	17/2
36	17/2
37	17/2
38	17/2
39	17/2
40	17/2
41	17/2
42	17/2
43	17/2
44	17/2
45	17/2
46	17/2
47	17/2
48	17/2
49	17/2
50	17/2
51	17/2
52	17/2
53	17/2
54	17/2
55	17/2

LEGENDA / LEGEND

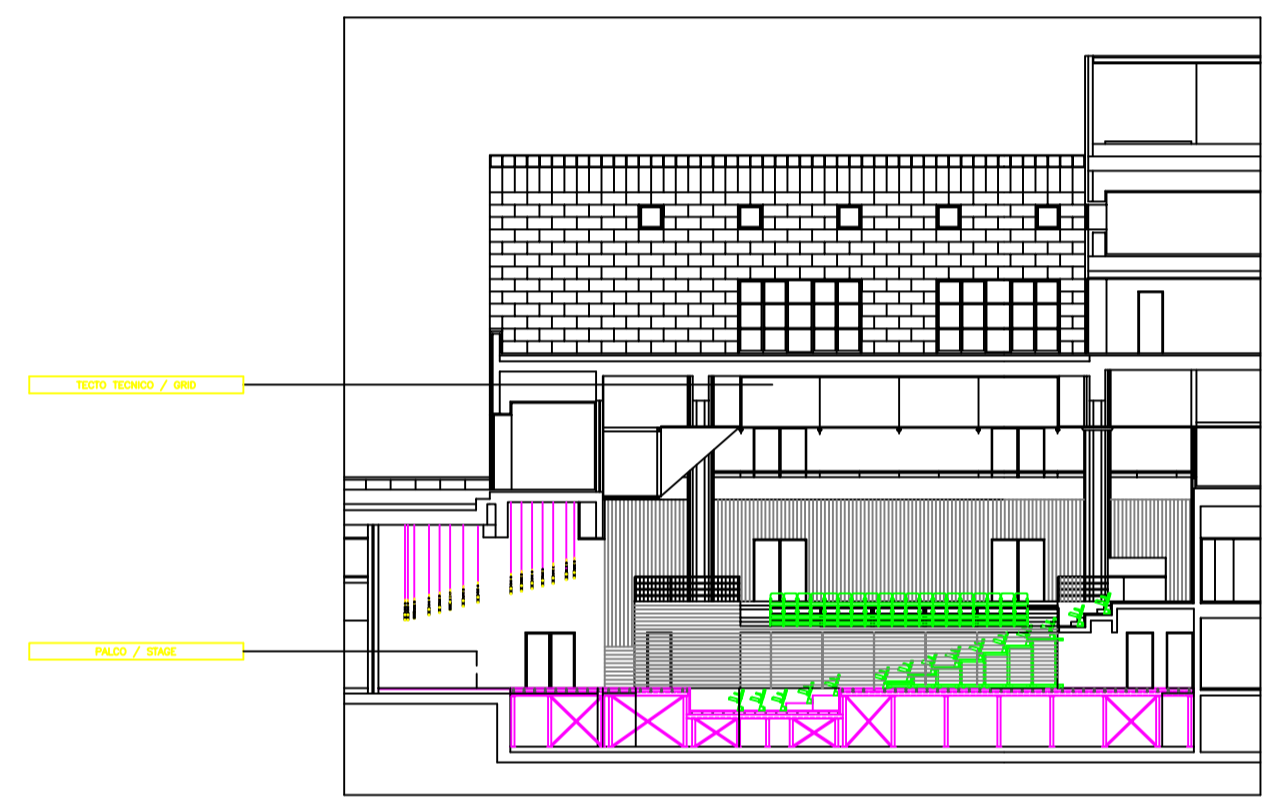
- Câmara de Circuito de Cera Stage Circuit Camera
- Câmara Son Sound Cam
- Ecran Screen
- Comando de Emergência Emergency Control
- Comando de Energia Rigging Control
- Comando de Cortina House Curtain Control
- Comando Pano de Ferro Safety Curtain Control
- Directo de Cera Stage Management

- Câmara com sombra Shadowed Boxes
- entre os eixos das varandas are et Fly-Gallery level
- Câmara sem sombra Boxes without shadow
- entre os eixos da plateia are et Stage level
- Câmara a transpilar Shadow Boxes
- entre os eixos da sub-plateia are et Understage level

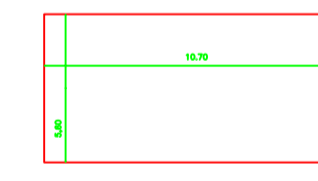
VARAS / BARS

Nº de Vara / Bar Number

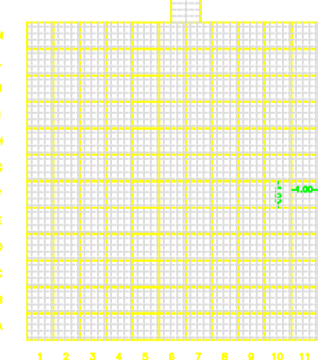
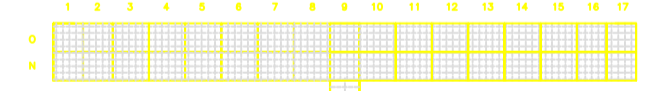
Referência de vara / Bar reference



BOCA DE CENA / APRON



GRADIL / GRID



Q. Nº	Q. DESC.
1	17/2
2	17/2
3	17/2
4	17/2
5	17/2
6	17/2
7	17/2
8	17/2
9	17/2
10	17/2
11	17/2
12	17/2
13	17/2
14	17/2
15	17/2
16	17/2
17	17/2
18	17/2
19	17/2
20	17/2
21	17/2
22	17/2
23	17/2
24	17/2
25	17/2
26	17/2
27	17/2
28	17/2
29	17/2
30	17/2
31	17/2
32	17/2
33	17/2
34	17/2
35	17/2
36	17/2
37	17/2
38	17/2
39	17/2
40	17/2
41	17/2
42	17/2
43	17/2
44	17/2
45	17/2
46	17/2
47	17/2
48	17/2
49	17/2
50	17/2
51	17/2
52	17/2
53	17/2
54	17/2
55	17/2

TELAS FINAIS

Centro Cultural de Belém
 Direcção de Edifícios
 e Instalações Técnicas
 D.E.I.T.

ACTUALIZAÇÃO
 Revisão B Data - Setembro 2017

FUNDAÇÃO
 DAS
 DESCOBERTAS
 Centro Cultural de Belém

PEQUENO AUDITÓRIO
 TÉCNICA DE CENA
 STAGE PLANNING

PRODUÇÃO:
 PRODUCTION:

PLANTA
 PLAN
 ESCALA 1/50

Projecto de Arquitectura: ARQ. Vitoria Gregoris
 RSCD

ARQ. FLAVIO TIRONE
 TEL. 91 281 1 91 81 28 FAX: 91 28 28
 COLABORAÇÃO: ARQ. Pedro Silva
 ARQ. Jose Romano
 ARQ. Dulce Louro

ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING
B 21	B 22	B 23	B 24	B 25	B 26
B 27	B 28	B 29	B 30	B 31	B 32
B 33	B 34	B 35	B 36	B 37	B 38
B 39	B 40	B 41	B 42	B 43	B 44
B 45	B 46	B 47	B 48	B 49	B 50
B 51	B 52	B 53	B 54	B 55	B 56
B 57	B 58	B 59	B 60	B 61	B 62
B 63	B 64	B 65	B 66	B 67	B 68
B 69	B 70	B 71	B 72	B 73	B 74
B 75	B 76	B 77	B 78	B 79	B 80

VÁRAS / BARS		
Nº	COOR. X	COOR. Y
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		
54		
55		
56		
57		
58		
59		
60		

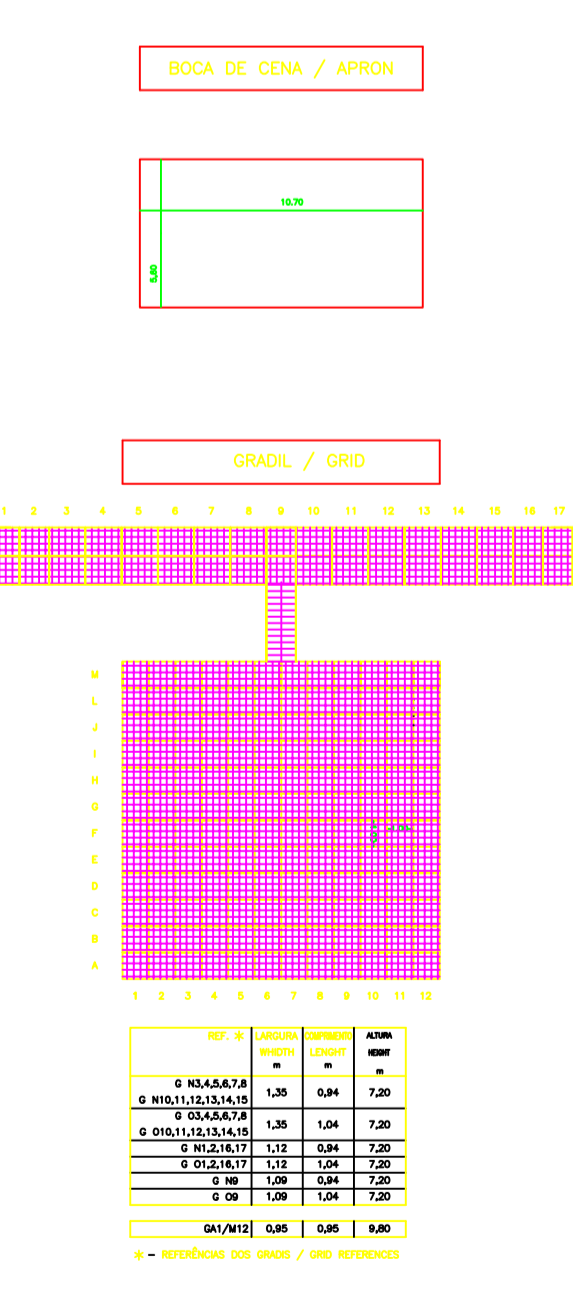
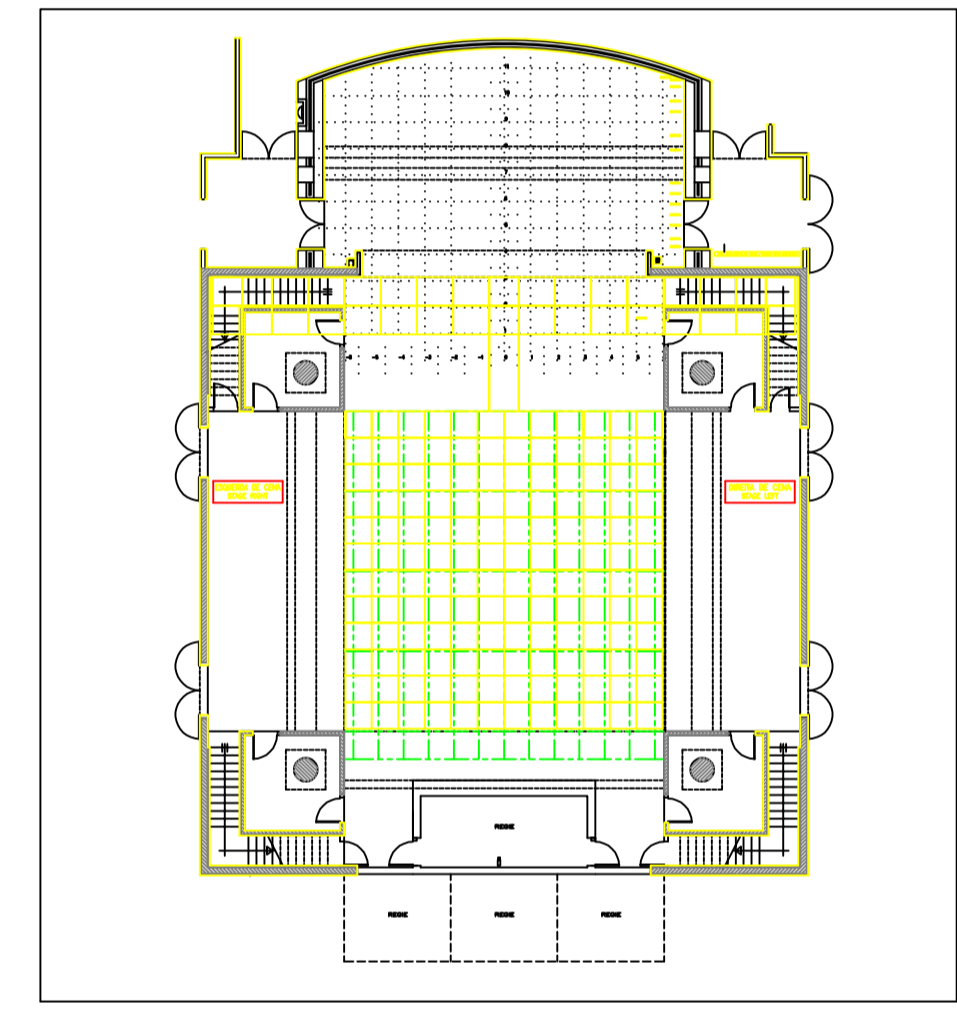
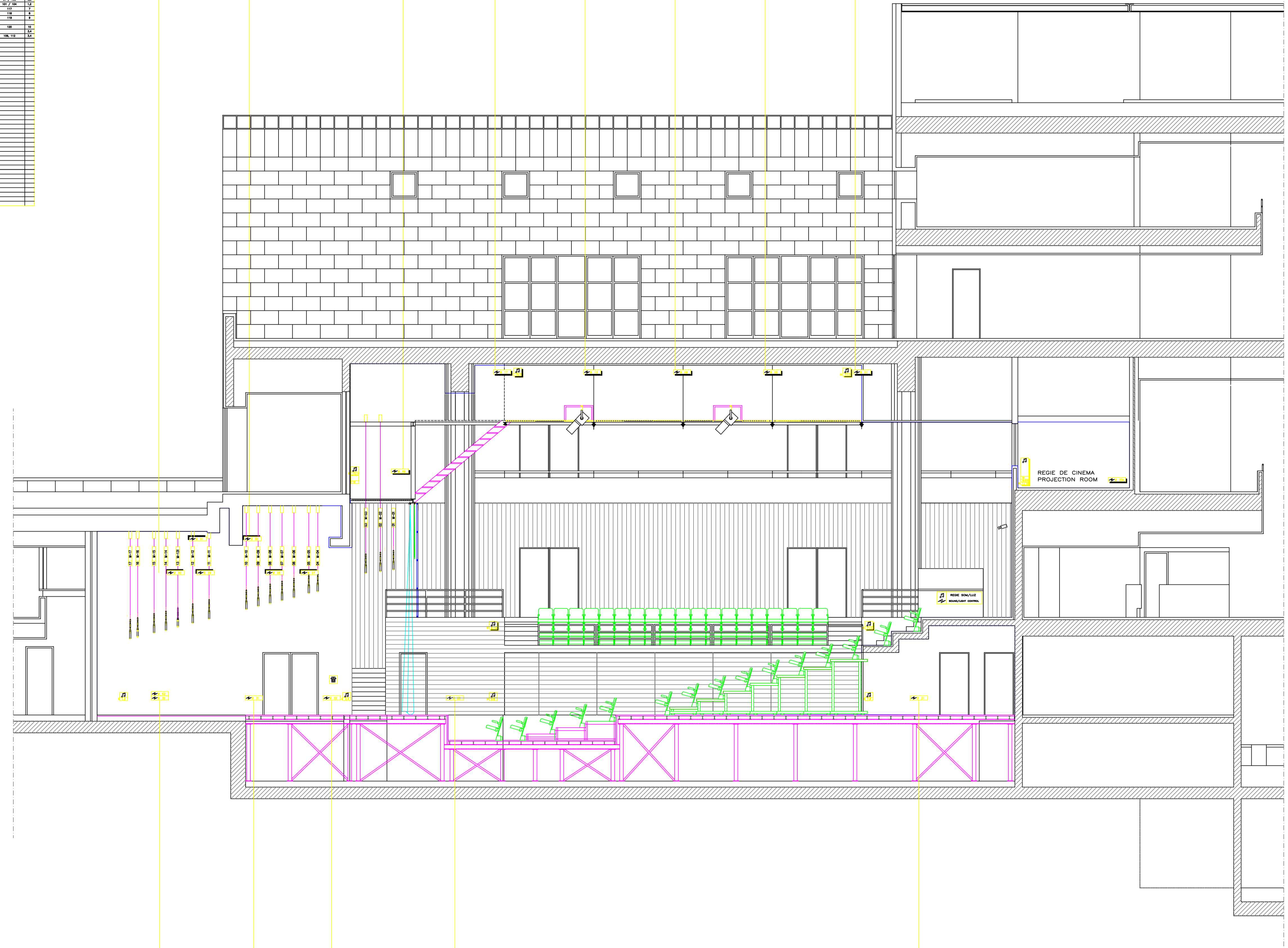
LEGENDA / LEGEND

- Casca luminosa / Lighting bar
- Câmara de Circuito de Câmera / Stage Circuit Camera
- Casca Sim / Sound bar
- Comando de Emergência / Emergency Control
- Comando vane / Rigging Control
- Comando Cortina / House Curtain Control
- Comando Plano de Ferro / Safety Curtain Control
- Direção de Cena / Stage Management

- Casca sem sombra / Discovered Beam / Casca sem sombra / Dotted line
- Casca com sombra / Beam without shadow / Casca com sombra / Dashed line
- Casca a prova de luz / Control Beam / Casca a prova de luz / Square with dot

VÁRAS / BARS

Nº de Vars / Bar Number

 Referência de vars / Bar reference


ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING	ILUMINAÇÃO / LIGHTING
B 51	B 52	B 53	B 54	B 55
B 56	B 57	B 58	B 59	B 60
B 61	B 62	B 63	B 64	B 65
B 66	B 67	B 68	B 69	B 70

FUNDAÇÃO DAS DESCOBERTAS
Centro Cultural de Belém

PEQUENO AUDITÓRIO

TÉCNICA DE CENA
STAGE PLANNING

PRODUÇÃO: PRODUCTION:

CORTE SECTION

ESCALA 1/50

Projecto de Arquitectura: ARQ. Vittorio Gregotti / RESCO

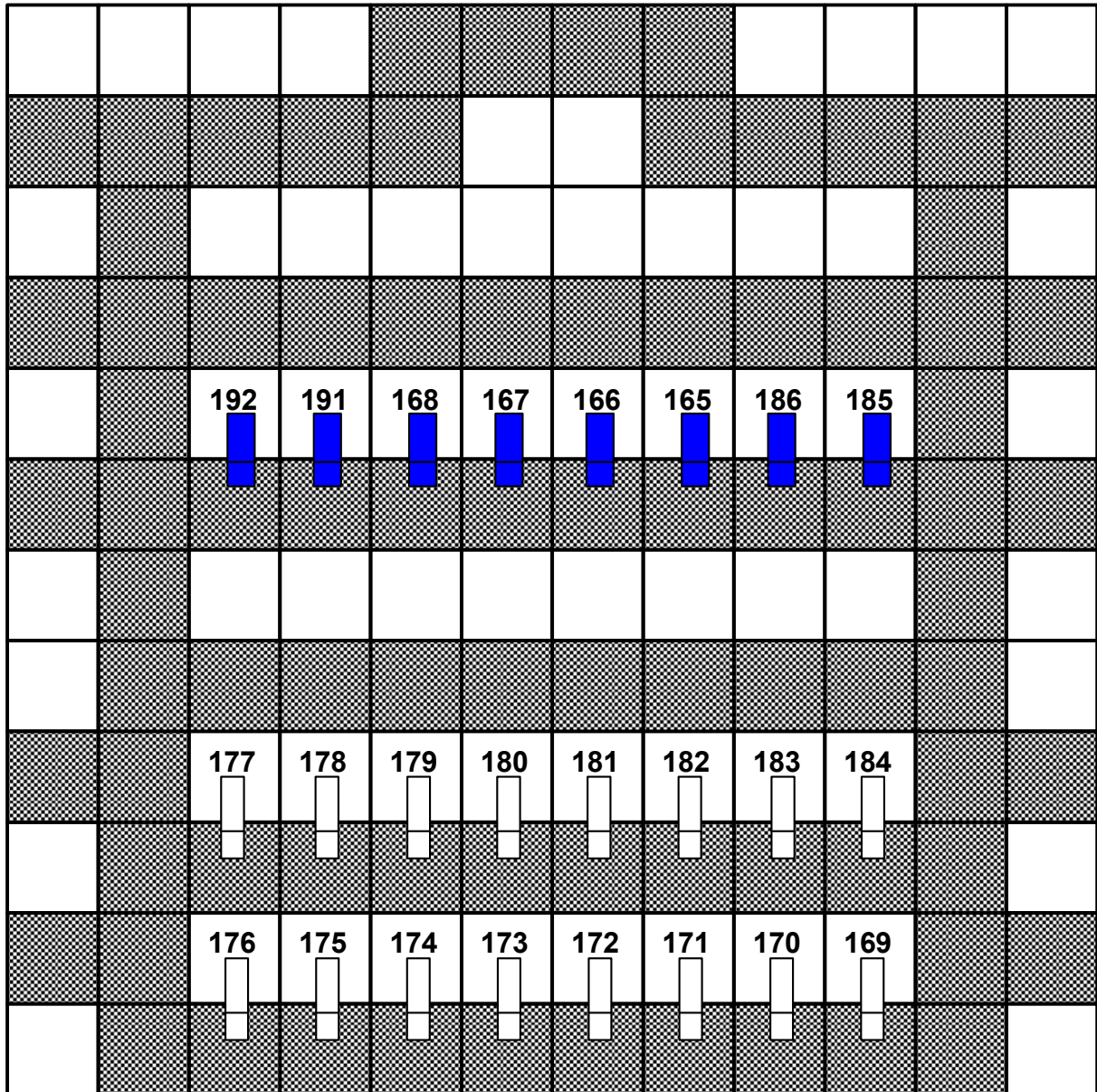
ARQ. FLAVIO TIRONE
TEL 01 21 1 91 55 25
COLABORAÇÃO: ARQ. Pedro Sivo, ARQ. Joana Romão, ARQ. Duarte Loure

ACTUALIZAÇÃO
Revisão B Data - Setembro 2017



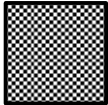
© 2014 08 cb-0-p0-r00.002

MONTAGEM FIXA DE LUZ DE FRENTE NA GRID DO PA

↑ PALCO ↑



↓ REGIE ↓

LEGENDA	
	RECORTE STRAND 2Kw CADENZA 12°/22°
	RECORTE RJ 2Kw 714SX 15°/40°
	ZONA DE PASSADEIRA