



mar'18

Marina Tabassum Construir no Bangladesh

Conferências da Garagem — Marina Tabassum pertence a uma geração mais jovem de arquitetos do Bangladesh que reage às condições da prática arquitetónica da sua região de um modo impressionante. Tabassum acredita que, em países como o Bangladesh, a arquitetura desempenha um papel para além da arquitetura em si. A sua conferência irá centrar-se nos desafios e nas recompensas da sua prática.

13 – 19H SALA LUÍS DE FREITAS BRANCO / 5€ (COM ACESSO LIVRE À EXPOSIÇÃO NA GARAGEM SUL)

WWW.CCB.PT

VENDA DE BILHETES ONLINE / CENTRO CULTURAL DE BELÉM / N.º 17 **MARÇO'18**

A BILHETEIRA DO CCB É TICKETLINE
VENDE BILHETES PARA TODAS AS SALAS DE ESPETÁCULOS

The Great Tamer

(O Grande Domador)

Dimitris Papaioannou

2 e 3 mar — 21h

No seu novo projeto, Dimitris Papaionnou confronta as origens da filosofia europeia com o sentimento da vida de hoje. Desmantela objetos e corpos para recompô-los como um Picasso. *The Great Tamer*, com 10 performers em palco, parte da noção de que a vida humana pode ser encarada como viagem de descoberta, a exploração de um tesouro escondido, uma arqueologia interior em busca de um sentido. **+16**

ESPECTÁCULO INTEGRADO NO CICLO DE ZEUS A VAROUFAKIS
SEXTA E SÁBADO / GRANDE AUDITÓRIO / PRODUÇÃO CCB / 25€ E 30€

ORQUESTRAS

MÚSICA

CCBEAT

FADO

JAZZ E OUTRAS MÚSICAS

TEATRO

DANÇA

FÁBRICA DAS ARTES

LITERATURA E PENSAMENTO

GARAGEM SUL
EXPOSIÇÕES DE ARQUITETURA

CARTÃO AMIGO CCB

CENTRO DE REUNIÕES

CAFETARIA / RESTAURANTE

JARDINS

LOJAS



Centro Cultural de Belém



#ccbem



centroculturalbelem



Cidade Aberta



APOIO INSTITUCIONAL



PARCEIRO MEDIA



O CENTRO CULTURAL DE BELÉM AGRADECE ÀS EMPRESAS QUE APOIAM O SEU PROJETO CULTURAL

MERCADO CCB

ONDE PODE ENCONTRAR UMA OFERTA DIVERSIFICADA DE PRODUTOS, NOVOS E ANTIGOS.

DOMINGO, DIA 4, DAS 10H ÀS 18H



© RAQUEL MELGUE

PARIS HAUSSMANN

A EXPOSIÇÃO ANALISA E REVELA O POTENCIAL DO MODELO URBANO PARISIENSE CONTEMPORÂNEO RELATIVAMENTE ÀS APOSTAS E DESAFIOS DAS CIDADES DE AMANHÃ.

GARAGEM SUL – EXPOSIÇÕES DE ARQUITETURA — 6 MAR A 17 JUN



© CYRILLE WEINER, OUT 2016

ALEK REIN

O MÚSICO TRAZ AO CCB AS RECENTES CANÇÕES DO ÁLBUM *MIRROR LANE*.

CCBEAT — DIA 8 ÀS 21H

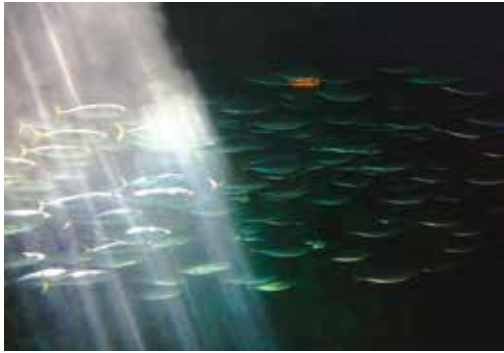


© VERA MARMALO

NO FUNDO PORTUGAL É MAR

MARINHO / UM ARTISTA, SETE PROGRAMADORES

COM MARGARIDA MESTRE / 8 A 11 MAR +6



© MARGARIDA MESTRE

ORQUESTRA SINFÓNICA DO PORTO CASA DA MÚSICA

SINFONIA N.º 8 DE ANTON BRUCKNER SOB DIREÇÃO MUSICAL DE JOHN STORGÅRDS

17 MAR ÀS 21H



O SOBRENATURAL NA MÚSICA

O CICLO ESTÁ CONCEBIDO COMO PONTE PARA O PRÓXIMO FESTIVAL DIAS DA MÚSICA

CONCEÇÃO E ORIENTAÇÃO: MIGUEL SANTOS VIEIRA 20 MAR A 17 ABR ÀS 18H



© MIGUEL VALLE DE FIGUEIREDO

CICLO DE ZEUS A VAROUFAKIS A GRÉCIA NOS DESTINOS DA EUROPA

FÁBRICA DAS ARTES — PARA TODAS AS INFÂNCIAS

3,50€ DIAS ÚTEIS / 6€ FINS DE SEMANA

OFICINAS DE DANÇA, FILOSOFIA E DESENHO + MEÇA REDONDA

1 A 4 MAR — 10h / 15h

1 / 2 MAR **10H** / 3 / 4 MAR **15H**

QUINTA A DOMINGO / ESPAÇO FÁBRICA DAS ARTES / DURAÇÃO 2H30 **M/8**

Pensar Faz Sombra

Oficina de dança e filosofia com Aldara Bizarro e Dina Mendonça.

7 A 11 MAR — 10h / 15h

7 A 10 MAR **10H** / 11 MAR **15H**

QUARTA A DOMINGO / ESPAÇO FÁBRICA DAS ARTES / DURAÇÃO 2H30 **M/8**

Alinha com a Sombra

Oficina de dança e desenho com Aldara Bizarro e Madalena Matoso.

10 MAR — 14h

SÁBADO / ESPAÇO FÁBRICA DAS ARTES / DURAÇÃO 4H **ADULTOS**

Mergulho na Sombra

Nesta Mesa Redonda, com Aldara Bizarro e Dina Mendonça, vai-se refletir como a Arte produz e potencia o pensamento crítico e criativo.

LITERATURA E PENSAMENTO

CICLO DE CONFERÊNCIAS

3 MAR — 10h

SÁBADO / SALA LUÍS DE FREITAS BRANCO / ENTRADA LIVRE **M/6**

O Perene e o Belo: Ecos da Antiguidade Clássica

Ciclo de conferências organizadas por Rui Morais e Delfim Leão, no âmbito de uma parceria com o Museu Nacional de Arqueologia, em homenagem ao poeta Vasco Graça Moura e à helenista Maria Helena da Rocha Pereira.

MÚSICA

4 MAR — 17h

DOMINGO / PEQUENO AUDITÓRIO / PRODUÇÃO CCB / 12,50€ E 15€ **M/6**

Syrinx ou o Encantamento Grego DSCH – Schostakovich Ensemble

Estreia de *Syrinx* ou o *Encantamento Grego*, um concerto cuja narrativa parte da figura de Syrinx, a ninfa pela qual o deus Pã se apaixonou. Com obras de Debussy, Caplet, Ravel, Saint-Saëns e Schostakovich.

MÚSICA

11 MAR — 17h

DOMINGO / GRANDE AUDITÓRIO / PRODUÇÃO CCB / 5€ A 20€ **M/6**

Orquestra de Câmara Portuguesa

Num concerto que tem a Grécia como tema, a OCP apresenta-nos um programa que faz a ponte entre a era moderna e a antiguidade, com obras de Mozart, Beethoven e Xenákis.

E AINDA, DO MESMO CICLO:

CONFERÊNCIA ULISSES 2018

PARCERIA COM A REPRESENTAÇÃO DA COMISSÃO EUROPEIA EM PORTUGAL COM O ALTO PATROCÍNIO DE SUA EXCELENÇA O PRESIDENTE DA REPÚBLICA

7 E 8 ABR —

Democracia Europeia:

uma ideia cujo tempo chegou?

Comissário: Rui Tavares, historiador

WWW.CCB.PT

BILHETEIRA 11H>20H

RESERVAS 1820

INFO + 351 213 612 400

WWW.TICKETLINE.PT

ESPETÁCULOS

QUINTAS ÀS 7

1 — 19h

QUINTA-FEIRA / PEQUENO AUDITÓRIO / M/6 / 6€

COPRODUÇÃO CCB / ANTENA 2

Trio Pangea

Desde a sua formação, o Trio Pangea comprometeu-se com a interpretação e a difusão da música portuguesa. Neste concerto, o destaque vai para os trios de Luíz Costa e de Alexandre Delgado.

CCBEAT

8 — 21h

QUINTA-FEIRA / PEQUENO AUDITÓRIO / M/6 / 12,50€ E 15€ ●

PRODUÇÃO CCB

Alek Rein

Alinhado na tradição do psicadelismo anglo-saxónico, Alek Rein respira, sem reverência, a bizzarria de Syd Barrett ou de Marc Bolan, o classicismo de John Lennon e a intensidade rock’n’roll de Ty Segall. Agora apresenta as canções de *Mirror Lane*.

HÁ FADO NO CAIS

9 — 21h

SEXTA-FEIRA / GRANDE AUDITÓRIO / M/6 / 5€ A 20€ ●

COPRODUÇÃO CCB/EGEAC-MUSEU DO FADO

Cuca Roseta

Com um novo disco, *Luz*, repleto de novidades, Cuca Roseta vai mostrar como a sua música é sinónimo de modernidade, sem nunca esquecer a mais profunda tradição.

ÓPERA

10 — 21h

SÁBADO / GRANDE AUDITÓRIO / M/6 / 7,5€ A 15€

COPRODUÇÃO CCB/ESML

Così fan tutte, de Mozart Escola Superior de Música de Lisboa

Os alunos da Escola Superior de Música de Lisboa apresentam esta que é uma das últimas óperas de Mozart. O concerto conta com a direção musical do maestro Vasco Pearce de Azevedo.

QUINTAS ÀS 7

15 — 19h

QUINTA-FEIRA / SALA LUÍS DE FREITAS BRANCO / M/6 / 6€

COPRODUÇÃO CCB/ANTENA 2

Marco Rodrigues e Isolda Crespi Rubio

O trombonista Marco Rodrigues é um dos mais promissores músicos da atualidade. Neste recital interpretará obras de Sigfrid Karg-Elert, Pierre Sancan, Luciano Berio, Frank Martin e Robert Schumann acompanhado da pianista espanhola Isolda Crespi Rubio.

DANÇA

16 — 21h

SEXTA-FEIRA / SALA DE ENSAIO / M/16 / 7€

PARCERIA CCB/FORUM DANÇA

Hidebehind + www.we want waffles#1

Forum Dança – PACAP

Os espetáculos *Hidebehind*, de Josefa Pereira, e *www. we want waffles#1*, de João Estevens, fazem parte de um ciclo de apresentações de trabalhos desenvolvidos no PACAP 1 – Programa Avançado de Criação em Artes Performativas/Forum Dança, com curadoria de Patrícia Portela.

BILHETES COM DESCONTO ●

PARA ESPETÁCULOS COM PRODUÇÃO CCB DE VALOR SUPERIOR A 12€

20% JOVENS (ATE AOS 25) / SÊNIORES (A PARTIR DOS 65)

5€ PARA ESTUDANTES E PROFISSIONAIS DE ESPETÁCULO

BILHETES A 50% — ÚLTIMA HORA

MEIA HORA ANTES DE CADA ESPETÁCULO

COMPRE BILHETES COM 50% DE DESCONTO NA BILHETEIRA CCB

PARA ESPETÁCULOS COM PRODUÇÃO CCB DE VALOR SUPERIOR A 12€

HORÁRIOS CCB

RECEÇÃO PRINCIPAL CENTRO DE CONGRESSOS E REUNIÕES / PISO 1

8H > 20H SEGUNDA A SEXTA / **10H > 18H** SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS

SALA DE LEITURA CENTRO DE CONGRESSOS E REUNIÕES / PISO 1

10H > 19H SEGUNDA A SEXTA / **10H > 17H30** SÁBADOS

ENCERRA AOS DOMINGOS E FERIADOS

GARAGEM SUL — EXPOSIÇÕES DE ARQUITETURA JARDIM DAS OLIVEIRAS

10H > 18H TERÇA A DOMINGO/ENCERRA ÀS SEGUNDAS

RESTAURAÇÃO

CCB-CAFÉ CENTRO DE CONGRESSOS E REUNIÕES / PISO 1 / **8H > 17H** SEGUNDA A SEXTA

10H > 17H SÁBADOS / ENCERRA DOMINGOS E FERIADOS

TOPO BELÉM CENTRO DE CONGRESSOS E REUNIÕES / PISO 3

12H > 2H SEXTA A SÁBADO / **12H > 24H** DOMINGO A QUINTA

RESTAURANTE ESTE OESTE PRAÇA CCB

10H > 23H DOMINGO A QUINTA / **10H > 24H** SEXTA E SÁBADO

FÁBRICA DAS ARTES PARA TODAS AS INFÂNCIAS

CICLO NO FUNDO PORTUGAL É MAR

PROGRAMAÇÃO EM PARCERIA ENTRE CCB E EMEFC

ESPETÁCULO + OFICINAS + FORMAÇÃO + MINICONFERÊNCIA

8>11 — 11h / 11h30 / 15h30

SALA DE ENSAIO / **M/6** / 8 E 9 ÀS 11H / 10 ÀS 15H30 E 11 ÀS 11H30

3,50€ DIAS ÚTEIS E 6€ FIM DE SEMANA

PRODUÇÃO MATERIAIS DIVERSOS / PARCERIA CCB-FÁBRICA DAS ARTES/CULTURGEST/ TEATRO VIRIATO/SAO LUÍZ TEATRO MUNICIPAL/TEATRO MUNICIPAL DO PORTO — RIVOLI / CAMPO ALEGRE/ CENTRO CULTURAL DE OVAR/CINE-TEATRO LOULETANO

Marinho / Um artista, Sete Programadores Margarida Mestre

Margarida Mestre é a artista convidada para dar corpo e voz a uma nova criação coproduzida por sete instituições nacionais, intitulada *Marinho*, na qual se aborda a nossa relação com o mar. Realizar-se-ão ainda oficinas de experimentação sensorial (*Remoinho*, dia 8) e de escrita (*Imersão*, dia 9), uma ação de formação (*Agitação*, dia 10) e uma miniconferência (*Sedimentação*, dia 11).

MINI CONCERTO

17 — 18h

SÁBADO / SALA DE ENSAIO / **M/6** / 6€

COPRODUÇÃO CCB-FÁBRICA DAS ARTES/DPHR-LUGSLAB/VALEVAHAUS UNIVERSITY OF BAYREUTH/ 30 MINUTOS + CONVERSA

Música Pra Ti Música Na Cidade

Alexandre Francisco Diaphra (Biru) *#Folhasbrancas – Utopos, símbolos de um não lugar*

Depois da partilha do seu álbum *Blackbook of The Beats*, Diaphra sugere-nos um mergulhar ainda mais profundo. Agora, o artista aproxima o seu trabalho aos jovens espectadores do Música pra Ti.

LITERATURA E PENSAMENTO

CICLO DE HISTÓRIA

3 E 10 — 12h

SÁBADOS / CENTRO DE CONGRESSOS E REUNIÕES / M/6 / 5€ (P/ SESSÃO)

Portugal e o Mundo: da Idade Média à Época Contemporânea

CONCEÇÃO E ORIENTAÇÃO **BERNARDO VASCONCELOS** E **SOUSA, NUNO GONÇALO MONTEIRO** E **RUI RAMOS**

Este ciclo cruza a História de Portugal e dos seus habitantes com as de outros territórios e outras populações.

PROGRAMA DE RÁDIO NO CCB

8 E 22 — 18h30

QUINTAS-FEIRAS / SALA DE LEITURA / ENTRADA LIVRE

PARCERIA CCB/RÁDIO RENASCENÇA

Obra Aberta

Maria João Costa conversa com Manuel da Silva Ramos e Vasco Gato (dia 8) e Aldina Duarte e António Valdemar (dia 22). Programa com edição e organização de João Paulo Cotrim.

DIA LITERÁRIO

10 — 15h

SÁBADO / CENTRO DE CONGRESSOS E REUNIÕES / M/6 / 5€

Vitorino Nemésio, 40 Anos Depois

Em 2018 assinalam-se os 40 anos sobre a morte de Vitorino Nemésio. O autor de *Mau Tempo no Canal* será recordado com este Dia Literário no CCB, que conta com a coordenação de António Valdemar.

MUSEU COLEÇÃO BERARDO

ABERTO TODOS OS DIAS DAS 10H ÀS 19H/ PRAÇA CCB

BILHETE NORMAL 5€

ENTRADA GRATUITA A SÁBADOS / ATÉ AOS 6 ANOS

DESCONTO DE 50%

ESTUDANTES / 7 AOS 18 ANOS / MAIORES DE 65 ANOS

VISITANTES COM MOBILIDADE REDUZIDA

MUSEUBERARDO.PT

FACEBOOK.COM/MUSEUBERARDO

TWITTER.COM/MUSEUBERARDO

INSTAGRAM.COM/MUSEUBERARDO

OPEN DAY

25 ANOS CCB

Visitas guiadas aos bastidores

Exposições

Oficinas e miniconcertos para público escolar

21 MARÇO

CENTRO DE CONGRESSOS E REUNIÕES

ENTRADA LIVRE