

## 3ª FEIRA . 10 NOV. ENSAIO PARA A IMPRENSA



**15h: televisões | 16h: imprensa em geral**  
**ponto de encontro: porta de artistas do CCB**

**Com** Sylvie Rocha, Rita Brütt, António Simão e Pedro Lacerda  
**Cenografia e Figurinos** Rita Lopes Alves / **Luz** Pedro Domingos  
**Assistência de encenação** João Miguel Rodrigues / **Encenação** Jorge Silva Melo  
**Co-produção** Artistas Unidos/CCB/Teatro Municipal de Almada

Uma mulher, Ana, e um homem, Paulo, em casa, num dia de descanso. Ele, apesar de tudo, irrequieto, parece que assustado, não se sabe ao certo com o quê. Ela resolve fazer um chá que o acalme, mas quando voltar a entrar encontrará já outro homem, um que vem de trás, de outro tempo. E o tempo, motor de Ana, continuará a baralhar à medida que formos avançando pelos três dias que fazem por estruturar uma narrativa que se estilhaça e abre. Para o final, uma mulher sozinha, chamando pelo seu próprio nome, à procura de alguém ao seu lado que justifique a existência.

Uma nova peça de José Maria Vieira Mendes escrita para os Artistas Unidos e dirigida por Jorge Silva Melo. Vieira Mendes é já um nome conhecido no teatro europeu, tendo as suas peças sido traduzidas numa dezena de línguas, e representadas em Itália, Estados Unidos, Finlândia, Alemanha, Suécia e Noruega.

Esta é uma peça de câmara para elenco pequeno e requer uma grande intimidade entre os actores e espectadores.

Confirmem as vossas presenças para:

Andreia Bento (A.U.) – E/Mail: [abento@artistasunidos.pt](mailto:abento@artistasunidos.pt) | Tlm.: 96 344 89 31

Ou

Sofia Cardim (CCB) – E/Mail: [sofia.cardim@ccb.pt](mailto:sofia.cardim@ccb.pt) | Tel.: 21 361 26 76

Em anexo seguem mais informações sobre a peça.

Um abraço e até terça-feira!