

2 CONCERTOS. 2 DIAS. 2 ORQUESTRAS EM RESIDÊNCIA

UM FIM-DE-SEMANA DE MÚSICA NO PEQUENO AUDITÓRIO DO CCB

da música de câmara russa ao jogo entre a cultura do ocidente e a sonoridade do oriente

SÁBADO | 28 NOV. | 21H

ПАМЯТИ EM MEMÓRIA

SCHOSTAKOVICH-ENSEMBLE

FILIPE PINTO-RIBEIRO piano

TATIANA SAMOUIL violino

PAVEL GOMZIAKOV violoncelo



ПАМЯТИ | Em Memória é um concerto dedicado a duas obras-primas da música de câmara russa, compostas em memória de dois músicos russos: os Trios com piano de Tchaikovsky e Shostakovich.

PROGRAMA

PIOTR ILYITCH TCHAIKOVSKY

Trio para piano, violino e violoncelo, em Lá menor, op.50,
Em Memória de Um Grande Artista (1882)

DMITRI SCHOSTAKOVICH

Trio para piano, violino e violoncelo, em Mi menor, op.67
(1944)

MAIS INFORMAÇÕES

www.filipepinto-ribeiro.com/index.asp?pag=dsch.asp

www.ccb.pt/sites/ccb/pt-

PT/Programacao/Musica/Pages/DSCH28NOV.aspx

DOMINGO | 29 NOV. | 17H

EXÓTICA ORCHESTRUTOPICA

GAMELÃO: UMA SONORIDADE EXÓTICA E CATIVANTE

3 COMPOSITORES PORTUGUESES

2 OBRAS EM ESTREIA ABSOLUTA

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DE ELIZABETH DAVIS



Um concerto onde a interacção musical entre o Ocidente e o Oriente se faz através da surpreendente sonoridade do **GAMELÃO**, um instrumento alvo do fascínio de muitos compositores e músicos ocidentais, tanto pela sua sonoridade como pelas suas possibilidades tímbricas e rítmicas.

PROGRAMA

JOHN CAGE | Haikai * para ensemble de gamelão (1986) 20'

LUÍS TINOCO | King George I, as Seen in Schiaparelli's Telescope,
Sailing his Barge upon Martian Canals (2008) 7'30''

JOSÉ JÚLIO LOPES | Terimakesih ** (2009)

IVAN MOODY | Birth of Leaves *** (2009)

* Estreia em Portugal

** Estreia absoluta

*** Estreia absoluta e encomenda da OrchestrUtopica

MAIS INFORMAÇÕES

<http://novascenas.pt/orchestrutopica/>

<http://www.facebook.com/pages/OrchestrUtopica/85729911865>