

20 SETEMBRO, SÁBADO, 21H, GRANDE AUDITÓRIO, CCB: LEGENDARY TIGER MAN + MICRO AUDIO WAVES



No mesmo palco, no mesmo dia, apresentam-se dois dos mais promissores projectos da música nacional: **Legendary Tiger Man** e os **Micro Audio Waves**.

I PARTE:

LEGENDARY TIGER MAN

Paulo Furtado – guitarra, voz, bateria e outros instrumentos

II PARTE:

MICRO AUDIO WAVES

Cláudia Efe – voz
C.Morg – programações, instrumentos
Flak – programações, guitarra
Francisco Rebelo – baixo
Fred – bateria

Agenciamento: Lado B

The Legendary Tiger Man é Paulo Furtado, o “one-man-show” de *blues-rock* alternativo inspirado nos *performers* solitários de *blues* do Mississípi. A solo ou à frente dos WrayGunn, Furtado é um dos músicos portugueses com maior projecção internacional. A propósito dos seus espectáculos, refere: “Se sinto que o público não se entrega, prefiro que haja algum confronto do que não aconteça nada.”

Os **Micro Audio Waves** são a grande certeza da nova *pop* electrónica nacional. Tendo conquistado recentemente novo prémio nos prestigiados Quartz Awards, em Paris, continuam a desenvolver uma mistura explosiva e sensual de *pop* alternativa, electrónica dançável, *cabaret* futurista e *art rock*. Neste concerto, poderemos perceber melhor por que o jornalista e locutor de rádio inglês John Peel, lhes dedicou uma das suas famosas “Peel sessions”.

Contamos com a vossa colaboração na divulgação deste concerto “2 em 1”.

Um abraço,

Sofia Cardim

Gabinete de Imprensa do CCB