

**ENSAIO PARA A IMPRENSA:
6ª FEIRA, DIA 9, 15H
PEQUENO AUDITÓRIO DO CCB**

TEMPS D'IMAGES | ESTALEIRO

VIAGEM

**RECITAL CÉNICO PARA CANTO, PIANO E VÍDEO
DE CATARINA MOLDER + NOÉ SENDAS + JOSÉ CALDAS**



CATARINA MOLDER soprano
NUNO BARROSO piano
NOÉ SENDAS vídeo
JOSÉ CALDAS direcção cénica

10 E 11 NOV. – 17H – PEQUENO AUDITÓRIO – CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Pensado em formato cénico, este recital para canto, piano e vídeo pretende lançar novos caminhos para o tradicional recital de canto e piano, questionando o seu limite com as restantes artes do palco.

Uma cantora/actriz cria cumplicidade com as imagens de um vídeo/espelho mágico, gerador de enigmas e personagens, acontecimentos, ambientes e impressões sugeridos pela música e pelos poemas das canções que compõem este programa: o ambiente impressionista de Debussy; o lirismo emotivo e intenso de Poulenc – dois dos mais altos expoentes da *mélodie* francesa na primeira metade do século XX – a sensualidade crua e implacável das canções de Chagas Rosa, sobre epigramas de Platão; o expressionismo nos lieder de compositores da segunda escola de Viena – Schoenberg e Webern – sobre os poemas de G. Falke e R. Dehmel.

Contamos com a vossa presença, na próxima 6ª Feira, dia 9 de Novembro, pelas 15h00. O ponto de encontro é a Porta de Artistas do CCB.
Até lá, um abraço,

Sofia Cardim
Gabinete de Imprensa do CCB