

ORCHESTRUTOPICA

FUTUROS 1.2

**14 FEVEREIRO :: QUINTA-FEIRA ::
21H00
CCB :: SALA LUÍS FREITAS BRANCO**



Bruno SOEIRO
Bruno GABIRRO
Hugo RIBEIRO
José Luís FERREIRA

Patrícia Sucena ALMEIDA

Bruno Soeiro | *Prominent rising disillusionment* | piano

Bruno Gabirro | *Entre murmúrios e silêncios* | quinteto de sopros

Hugo Ribeiro | *Quatro personagens saídas de um conto* | cl, pf, vl, vc

José Luís Ferreira | *Existence 1.2* | fl, cl, pf, vc

Patrícia Sucena Almeida | *Silens clamor* | fl, cl, vl, vla, vc

Preço único: 12,50€

Descontos habituais

Público-alvo: m/12 anos

Coprodução: Orchestrutopica, orquestra em residência

***Futuros 1.2* é o primeiro de uma série de dois concertos de câmara dedicados em exclusivo à audição de obras da nova geração de compositores portugueses.**

Fundada em 2001 pelos compositores Carlos Caires, José Júlio Lopes, Luís Tinoco e António Pinho Vargas, e o maestro Cesário Costa, a OrchestrUtopica foi concebida como um instrumento para a divulgação de nova música, com especial atenção ao trabalho dos compositores portugueses, aliando um espírito aberto e independente a uma formação que conta com alguns dos melhores músicos portugueses e estrangeiros residentes em Portugal.

Futuros 1.2 é um concerto que se enquadra na atitude aberta e dinâmica deste colectivo e é o primeiro de uma série de dois concertos que a OrchestrUtopica dedica à música da nova geração de compositores portugueses. Os vários "futuros" da nova música portuguesa revelam as suas diferentes linhagens, linguagens e abordagens, e demonstram a vitalidade da criação musical contemporânea.

Mais informações brevemente.

Para mais informações contactar:

João Godinho

Gabinete de Imprensa

Centro Cultural de Belém

213 612 400