

## **Dina Campos Lopes**

Dina Campos Lopes nasceu em 1972. Tem um BA HONS em Film Studies atribuído pela North London University. Fez uma pós-graduação em Gender, Society and Culture na Birkbeck College, UCL. Frequentou entre Janeiro e Março de 2004 o Curso de Realização de Documentários promovido pela Fundação Calouste Gulbenkian em colaboração com os Ateliers Varan (Paris), no âmbito do qual realizou o documentário "Lua Negra". Desde então realizou os seguintes docs: Sereias, Making of Cinema, Eu Sou Daqui.

## **Aldara Bizarro**

Aldara Bizarro nasceu em 1965 em Moçambique. Estudou dança desde 1979, em Lisboa, Nova Iorque e Berlim. Como intérprete, trabalhou com Rui Horta, Paulo Ribeiro, Francisco Camacho, Joana Providência, Paula Massano, Madalena Victorino e fez parte do grupo da Europália 91. Desenvolve trabalho como coreógrafa desde 1990 e, desde então, tem dirigido e interpretado os seus trabalhos, apresentados em várias salas do país. Em 1999, em associação com Rui Nunes, fundou a Jangada de Pedra. Juntos conceberam o Festival W.A.Y. que teve, em 2006, a sua terceira edição. Tem igualmente desenvolvido trabalho na área do ensino de dança em várias instituições.

## **Jangada de Pedra**

Sob a direcção de Aldara Bizarro, a identidade artística da Jangada de Pedra passa pelo desenvolvimento de projectos artísticos situados na intersecção da dança contemporânea com outras artes. Organiza também actividades pedagógicas para o público jovem, numa perspectiva da disseminação da dança e sensibilização de públicos.