

# BOXNOVA: REFLEX DE ANA MARTINS

i am the XEJFER of me i reflect my own REFLEX  
on me i am the FERLEX of my body in others the  
images i try to reflect as my own REFEXJ my actions  
are the REFLEX of my thoughts brought to movement  
i am the REFLEX of my thoughts i am the REFLEX  
of others' thoughts i am the REFLEX of the image  
i create of myself my body is a REFLEX of created  
images my body is a REFLEX i am a **REFLEX**.

3 de Maio de 2008 às 19h00 na Sala de Ensaio do CCB

**Reflex, o mais recente trabalho da jovem coreógrafa e bailarina Ana Martins, lança um olhar sobre o corpo e o seu papel nos nossos dias.**

“Um corpo que aparece e desaparece continuamente. O poder da imagem por si só, do corpo por si só. O que se vê, o que se imagina, o que está e o que não está. Explora-se o conceito de o que é o corpo dos nossos dias. A realidade, a ficção. São camadas e camadas, escondendo uma pele nua. A contínua projecção de outros corpos no nosso. De outras imagens que não nos pertencem. De imagens que não revelam a realidade do momento presente.” (Ana Martins)

## **Ficha Artística**

**Coreografia e interpretação:** Ana Martins

**Vídeo:** Francisco Medeiros

**Música original:** João Santos (daily misconceptions)

**Desenho de luz:** Anatol Waschke

**Figurinos:** Maria Azevedo e Nuno Nogueira

**Produção executiva:** Via-Lab

**Co-produção:** Centa, Devir-CAPA, O Espaço do Tempo

**Apoios:** Centro Nacional de Cultura/IPJ, EIRA, Teatro Regional da Serra de Montemuro, Teatro Praga, CCB

**Agradecimentos:** Francesca Bertozzi