



2008, UM FESTIVAL PINA BAUSCH **2 A 9 MAIO, NO CCB E NO SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL**

PARA A IMPRENSA:

30 ABRIL, QUARTA, 17H30, NO CCB:

Conferência de Imprensa com Pina Bausch.

1 MAIO, QUINTA, 21H, GRANDE AUDITÓRIO DO CCB

Ensaio geral de Nefés aberto a fotógrafos e repórteres de imagem.

3 MAIO, 17H, SÁBADO, SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

Ensaio geral de Café Müller, aberto única e exclusivamente a fotógrafos credenciados. As filmagens não são permitidas.

6 MAIO, TERÇA, 21H, GRANDE AUDITÓRIO DO CCB

Ensaio geral do espectáculo Masurca Fogo aberto a fotógrafos e repórteres de imagem.

A ideia de Um Festival Pina Bausch em Lisboa, em 2008, no Teatro São Luiz e no Centro Cultural de Belém, parte do exclusivo interesse das direcções artísticas destas duas instituições. Com efeito, 1994 e 1998 são duas datas relevantes para que se possa agora compreender a razão desta nova iniciativa, **2008 – Um Festival Pina Bausch:**

1994 – Lisboa, Capital Europeia da Cultura: Jorge Salavisa, como programador da dança, traz a Lisboa as grandes obras de Pina Bausch, entre elas *A Sagração da Primavera*, *Café Müller*, *Kontakthof*, *Viktor* e *1980*.

1998 – EXPO 98, Festival dos 100 Dias: António Mega Ferreira convida Pina Bausch para uma residência artística que culmina com a criação de uma peça de sua autoria sobre Lisboa, *Masurca Fogo*.

É assim que se volta a sentir a necessidade de dar continuidade a iniciativas, que, a seu tempo, marcaram Lisboa como paragem e fonte de inspiração obrigatória na obra artística de Pina Bausch. Este será um festival diferente.

PROGRAMA DO FESTIVAL:

NEFÉS

Uma peça de Pina Bausch – Tanztheater Wuppertal.
2 E 3 MAIO, SEXTA E SÁBADO, 21H, GRANDE AUDITÓRIO, CCB

CAFÉ MÜLLER

Uma peça de Pina Bausch – Tanztheater Wuppertal.
4 E 5 MAIO, DOMINGO E SEGUNDA, 21H, SALA PRINCIPAL, SLTM
8 E 9 MAIO, QUINTA E SEXTA, 18H, SALA PRINCIPAL, SLTM

O LAMENTO DA IMPERATRIZ

Um filme de Pina Bausch. Comentado por José Sasportes
4 MAIO, DOMINGO, 22H, JARDIM DE INVERNO, SLTM, ENTRADA LIVRE

CONVERSA COM DOMINIQUE MERCY, NAZARETH PANADERO E LUÍSA TAVEIRA

5 MAIO, SEGUNDA, 22H, JARDIM DE INVERNO, SLTM, ENTRADA LIVRE

LISSABON – WUPPERTAL – LISBOA

Um filme de Fernando Lopes. Comentado por Fernando Lopes, Maria João Seixas e António Mega Ferreira.
6 MAIO, TERÇA, 22H, JARDIM DE INVERNO, SLTM, ENTRADA LIVRE

MASURCA FOGO

Uma peça de Pina Bausch – Tanztheater Wuppertal.
7, 8 E 9 MAIO, QUARTA A SEXTA, 21H, GRANDE AUDITÓRIO, CCB

A SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA

Um filme de Pina Bausch. Comentado por Olga Roriz e Rui Horta.
7 MAIO, QUARTA, 22H, JARDIM DE INVERNO, SLTM, ENTRADA LIVRE

CONVERSA COM PETER PABST – 28 ANOS DE CENÁRIOS PARA PINA

8 MAIO, QUINTA, 22H, JARDIM DE INVERNO, SLTM, ENTRADA LIVRE